

二〇〇四年十二月十五日 出版

第2期



杜老前輩水金告別奠禮



公祭式場



顧前人讀祭文



家屬祭拜



馬來西亞代表公祭



一貫道總會代表公祭



高雄代表公祭



邱朝琴點傳師代表介紹生平



常州點傳師代表公祭



香港代表公祭



崇華堂式場

目錄

Content

44	- Пі	I ±r	72
4₹	FFI	l포	導

- 2 捨身清修的時代使命
 - ──重德道學院第二屆捨身清修人員台灣地區面授課程 / 前人慈悲
- 12 重德道學院辦學暨教育計劃書

/侯榮芳點傳師

19 重德道學院教育課程實施計劃書

/侯榮芳點傳師

慈語甘泉

10 訓文摘錄/捨身清修之心態與精神

/編輯組 /編輯組

11 老師的話/捨身清修一菩薩道的精神

專題報導—正覺帝君

20 徐前人行道事略

/編輯組

22 憶 徐前人隨行記趣

/盧慶濃點傳師

26 懷思

/日本 陳虹妙

27 一句慈語改變女兒的人生觀

/日本 武井蘭子 /邱文進點傳師

28 永難忘 前人的一句話29 悼念 正覺帝君

/小翹

37 無盡的追思

/馬來西亞 陳健誠點傳師

活動報導

- 35 馬來西亞家庭日
- 36 青少年暑期夏令營
- 39 國學營之感言

/莫小秋

專題報導一杜老前輩

封面裡 杜老前輩水金告別奠禮

- 41 一位化人成己的長者~記杜老前輩修辦道行誼
- /採訪組 整理

43 憶 杜老機緣教誨

/曾文彦點傳師

44 如是我聞 杜老前輩

/黄彦儒

專題論述

46 學庸偶拾

/簡重孝點傳師

道場行誼

49 追思 葉簡齋前人

/小翹

小 品

54 淺談生死

- /曹正剛
- 59 電影賞析/勇敢蛻變的力量~生命(Gift of Life)

/如玉

道學雅集

62 身口意三德之修持

/佚名

58 徵求感人故事

/編輯組 /編輯組

66 編輯小語

/邱美淮

封底裡 食譜



搶身清慘的時代使命

-重德道學院第二屆捨身清修人員 台灣地區面授課程

◎前人慈悲

各位同修兄弟姊妹,大家早:

今天是道學院課程的第二天,大家辛苦了!所謂「學無止境」,活到老學到老,學到老也是學不了。 用我們自己的心力不斷的努力,累積下來的收穫 也是很可觀。

每個人到世界上都有他的使命,在道場上,我們從求道的那一天便成爲一貫道的弟子、老師的徒弟,一直到最後一口氣,我們的使命永遠在 老中身上。好比點傳師代表點道,講師代天宣化,三才代表 老中飛鸞宣化,壇主負責一壇的工作,而捨身人的使命,則是佛的使命、聖人的使命。既然承擔了這麼大的使命,我們的修持就要能配合;既然有這樣的犧牲,就一定要有宏偉的成就,方才名符其實。



使命沒有新舊、對待之分

時代在變,我們的使命沒有變。不論 是佛陀、孔老夫子;不論是基督教、天主 教、回教,在哪一個時代,它都能適應, 爲什麼?時代的新舊是在形式上的變化, 實質上並沒有變。現今搭飛機,遙遠的路 程就能飛得那麼迅速,在很短的時間就可 以到達,但是它的原則不能變,不能變的 原則就是「交通」,它要說「我不是交 通」,可以嗎?所以不管是先聖、先賢、 仙佛,祂的使命也是這樣。我們雖然是微 不足道的一位道親、一位修行者,或是一 位很淺近的人,但是我們的使命卻沒有新 舊、對待之分,這個原則你們要明白。

化惡濁世界成佛國淨土

我們在一貫道捨身的使命,是接受 老中的恩、師尊師母的德,然後將惡濁世 界變成佛國淨土,這是我們的使命。現 今,人倫的思想和道德的觀念可以說已經 沒有了,但是我們的使命就是要把它變成 佛國淨土,這一點希望在我們每一位捨身 人的大愿之下,跟我們接受的責任之下, 一定要完成使命。如果不完成,失掉這樣 好的機緣,我們來這一世實在太可惜了。 所以大家不要有分別心,不要有煩惱心, 不要有思想上的困擾,世界這麼大,將這 個惡濁的世界化爲淨土,就靠我們的能 力、使命,達到完成。

捨身的責任

從職司方面,我們的責任就在佛堂。 捨身的人在佛堂就是小沙彌的責任,晨早 就要打鐘,暮昏就要敲鼓。晨鐘暮鼓,天 天要敲,天天要打。一方面是警醒自己, 一方面是關心別人,這個責任很重要。所 以,在佛堂不要說我們沒有得到什麼修持 的功夫,做這些工作能有警醒心念的話, 就會天天知道自己在這個時間應該做什 麼;要警醒別人,自己怎可以隨隨便便? 你一定也要清醒才可以。如果自己不清 醒,怎麼可能去敲醒人家?因爲大家已經 迷失了方向,迷失了自己的本來,忘掉自 己的天性,忘掉自己的根源,所以憑我們 是一個有使命、有職責的心,共同來把這 件事情完成!

可以執行責任,不能命令人

由於現在時代不同、思想不同、觀念不同、環境不同,每一個方向都已經在變。我們小時候求道,前人講什麼,我們只有一個念頭:「聽話辦事」。小的時候配天才,工作更繁忙,要侍候前人、侍候道親、倒茶等等,所有一切都要服務。年

紀雖小,司職很大,到晚上睡覺前,每一 扇門、每一個電燈,我們都要去看一看: 『門有沒有拴?電燈有沒有關?』到今天 我七十歲,不論到哪個佛堂,只要我是最 後一個睡覺,我一定要去看一看,這是習 慣,是自己的職司,是自己應該做的。在 金山道院裡有好多人叫我:「前人!你早 點睡覺!」只要我是最後一個洗澡、最後 一個睡覺的,每一個樓梯燈我都要小心去 關,這不是我有心做給人家學看,而是 習慣。現在時代不同,你不能說「我是 前人,我沒有睡覺你不能睡覺!」「劉 小姐、王太太!你們看看哪個電燈沒 關?」不可以這樣,你可以執行你自 己的責任,但是不能命令他人。

人際關係溝通的人

所以,時代的不同、觀念的不同,我們要成為人際關係溝通的人。人與人之間不能互相溝通那就糟了,在人際關係上我們不能做為一個阻礙者,當他人有不通的地方,我們要去溝通,這是我們的責任,方才是做到捨身服役道場的責任。關係人要做些什麼溝通呢?聯絡天人合一。讓每一位修道的人、每一位同修都能與上天契合在一

起。不是說在人間就算,而是要天人合一。與 老中默契,無形中你修持的工夫,就能夠跟天溝通、跟仙佛溝通。將來我們也能有六通能自然,跟仙佛一樣,如此才是真正在培養自己,真正是捨身有境界的人。

同時,我們也要跟師德連心。師尊師 母已經歸天了,但是他老人家留下來的佛 規,留下來慈悲救世的精神,我們接受了 祂的大德,也就是我們的心要跟師尊師母 相連,不能跟他們分開。如果你歸你、我 歸我,那不可以。我們把老師的心、老師 的恩相連一起,師心師德就從我們的言 行、表現、所做的一切發揮出來,做到 「前後攜手」。不論是前人或後學,我們 都要同心,手牽著手,不管是艱苦,是危 險,是康莊,我們都要一起共享。所以, 在人際溝通方面, 道場上每一個人都有自 己的使命,但每一個人的職務不是分開就 算了,修道可以分工合作,分而不分,不 分而分,大家要有這一個認知,要能夠打 成一片共同配合起來。

「百搭」:哪裡要,哪裡就配得上

作為一個捨身的人要像什麼呢?小時 候我聽打麻將的人在講:「百搭」,什麼 東西都可以搭上去。我們捨身的人就是要 這樣,什麼都可以配上去,哪裡要,哪裡 就配合得上,爲什麼?我們學佛學聖人, 祂沒有古今,也沒有男女,更沒有老少, 祂走到哪裡,哪裡都會通,就要這樣子。 所以我們的分工合作需要這樣,若有人 做,就讓他做;要是沒有人做我馬上去 做,要有這樣的機警,需要有這樣的機 警,看見有人做,我就退後一點,看見沒 有人配合,就配合,這樣才叫做「分工合 作1。你說廚房有廚房的人,但是廚房的 人生病或者有事,來不及,我也會去炒幾 個菜;好像洗衣服,我也不是洗衣服的專 家,但是有人洗就好,沒有人洗,拿來給 我,我也照洗;或者寫文書工作,有人會 寫,就讓他,沒有人要寫,我也寫,就是 要養成這種習慣。爲什麼?養成這種的習 慣,自己就不會把責任推給別人。這是他 的,他在就是他的,他不做就是我的,我 們要養成這樣的分工合作。

因材施教,不忘身體力行

在我們的職責裡,不要苛求對方,要 因材施教。有的人身體不好,看起來好像 很懶惰,我們要知道,他不是懶惰,而是 他的體力做不到,你不要說:「你做不 到,你身體怎麼樣……」不要去點它, 「這個事情我來做,你做旁的,去洗洗碗 好了」,無意中這就是我們應用方法來施 化他。我們成全人、講道也是因材施教, 遇到哪個人、哪種情況,要用哪種不同的 方法去教化,這也要能夠明白。

捨身的人以 天下衆生作為一個大家庭

我們最重要的是要培養——培養自 己、培養他人,在智能上、在智慧上、在 能力上,要把我們的智慧培養得非常圓 滿,也要把我們的能力培養得十分萬能, 在情感上也是。捨身的人是以天下眾生作 爲一個大家庭,不是成立一個小家庭,不 把情感犧牲在小家庭上, 因爲我們是天下 一家。我在美國也是這樣,在病痛窮苦的 時候,就會想到這個情感問題,「如果我 身邊有媽媽多好,如果潘前人在我身邊多 好,如果我的女兒跟著我多好」。但是到 最後回想一下,就算是全部在你身邊又怎 麼樣呢?也不能替我們消除病痛,也不能 完全解決我們的問題。所以我們在情感上 不要有後天的感情用事,而要達到我們真 正的道氣,把天下所有的都歸於是所有人 的大家庭之中。

不要被小我的情感困住

你看,到國外只要有我們的道場,就 像是我們的家一樣。我相信你們去過的人 也知道,到國外哪一個道場不是這樣歡 迎、這樣的愛我們?在臺灣的佛堂也是一 樣,金山道院是我們的家,承德也是我們 的家,五期也是我們的家,還有我們台東 的天震佛堂、花蓮的天宣佛堂,都是我們 的家,還有其他的佛堂我們也都有份。只 要我們大家發心,哪裡沒有份?這就是大 家庭,大家庭就在大家庭的情感上,我們 不要被小我的情感困住。

辦道勿忘修心: "靈修"

各位在辦道的途中,都有向外的衝 勁、努力及犧牲,十幾、二十年、幾十年 來,大家也都有成就,但是在自修方面, 我們都疏忽了修心的工夫。來到台灣,我 一直就很擔憂我們同修在修心這一點,所 以希望我們在這方面要更加成熟,如果不 成熟的話,你所費的努力就白費了。爲什 麼呢?這是自己的成就,自己的成就不關 懷的話,那有什麼用?講道講給人聽, 要做你們做,你們去成功,我沒做到, 我下地獄。如同吃補品的廣告,這個 營養品有維他命 ABCD,吃了非常 好,但是自己不吃,有用嗎?靈修的 工夫也是這樣,但它不是一下子就可 以成功的,必須在人、事與自己三方 面配合,你的靈修方才可以提昇,方 才可以真正成佛。

真正的道場就是靠自己

從自覺覺他的功夫上,我們自己要能夠自覺,自己不認識自己的人是很可憐的,一定要認清楚自己的優點在哪裡?缺點在哪裡?應該用什麼工夫?這個一定要明白。如同我們發過心,愿是捨身,那麼捨身的功夫在哪裡?我們的責

任、使命在哪裡?從這個功夫實際上去推動,不是講了就算了,必須覺他,你不自 覺就渡不了他人。

一個人修持的工夫不是馬虎的,是從 本身發出來的,是自覺的,誰也拿不去, 不修誰也達不到。一位出家的和尚,在還 沒有開山、宏道之前,他在深山蓋個小茅 屋唸經唸佛,等到最後他達到修持的境 界,也沒有出去講道,也沒有出去官化, 也沒有去化緣,什麼都沒有,就在那裡苦 修,到後來自然有人聞名,就會來朝山。 雖然你是個很普通的和尚,但是有這樣的 修持,有這樣的苦修,就會有人來請你照 耀,來供養,來宏道。中國所有的大名山 都是這樣來的,而不是任何一個有錢的大 和尚,去到那裡去蓋一座大廟。我們現在 道場也是這樣,這個道已經道氣低落,有 的是錢啊!你到哪裡開荒?沒有關係,有 錢去買房子買地,一起擠,幾百個人住進 去,這是什麼?這不是從修持來的,這是 表面化的道場,其實真正的道場就是靠自 己。

道場的成功是大家的

在我們捨身人的心目中,天下就是我們的道場,辦好之後交給別人,不要認為「這是我的財產、我的道場、我的責

任」,都不是,希望你不要抓得緊緊的。你們會講,一把沙抓得越緊,漏得越快,到最後什麼都沒有。所以大家不要擔心,只要你有德、只要你有修,天下的道親都會接近你。道場就是:成就讓給你,你能辦,你去辦;你能了,你去了,我的責任到此爲止。所以,大家在靈修方面要能夠有這樣的境界,方才有長遠的眼光,方才有寬廣的度量,以及放得下的心。如果放不下心,我在這個佛堂,你看看,都是「我」!當初我來的時候,填土前是一片荒山,很可憐的,今天有這樣輝煌的錯場,有這樣輝煌的佛堂,我怎麼捨得交給你?你竟然來搶我的!這是錯誤的。

道場成功是大家的,是老師的道場, 這是靈修的工夫上培養出來的。從靈修功 夫上,根本的只要求我們真要修的東西, 這種物質你不去碰它,一百年之後它也會 壞的。

沒有私心就沒有困辱

靈修就是「自覺覺他」,沒有欲念就 沒有束縛,沒有私心就沒有困辱,如果說 我沒有私心,我以公平的心來待我們所有 的兄弟姊妹,那你有什麼困擾?你怎麼會 受辱呢?這是因爲你有私心,今天道親拿 東西來給我吃,我把好的收起來,收起來 做什麼?帶回美國給我的女兒吃,帶回美 國給我的先生吃;沒有家庭的,台中來的 帶回台中給我的道親吃,這不算私,但也 是私,爲什麼?今天我們在新化道院,爲 什麼不給新化道院所有的同修吃?爲什麼你要用這個私心呢?人家看到就會說:「你看他還算什麼修道人呢?這個私心這樣?」就讓你受到侮辱了,這種侮辱是你自找的。

很多煩惱都是自己找來的

苦海的對面就是彼岸,爲什麼我們活 在苦海的當中卻不知道對面就是彼岸呢? 還要停留在這個苦海裡?我們是捨身的 人,帶人過海上岸?我們自己不知道,這 是太可惜。「煩惱即菩提」大家都會講, 但是沒有煩惱哪裡來的菩提?世界上所有 的眾生天天在煩惱、天天在痛苦中,但是 只有在痛苦中才能找出一個解脫跳出的方 法。當這個方法找到之後,這就是菩提, 這就是智慧,也就是佛性。用你的佛性來 懺悔的話,你會恍然大悟喔!剛剛煩惱是 多餘的,這個煩惱是自找的,若能抓住我 們的本心佛性來修來行的話,哪裡來的煩 惱呢?所以, 捨身的人不要自困, 菩提的 心就是「簡單」,就是「方便」,拿出來 用;很多事情是自己找來的,不要自尋煩 (際)。

捨身的人,特別要知道因果

我們要了因果,受人恩惠要還,欠人家的人情也要還。修道的人,及捨身的人,遇到這種機會太多,所以你們看我到台灣來這麼久,拜託過任何人嗎?沒有。這種因果跟著你太厲害,你要也可以,但是你得付利息,不管是錢還是人情,你還



給人家得加上利息。可作爲一個捨身的 人,絕對要注意。人家給我的錢,爲我也 好,爲道也好,我只會用在道中,我不會 用在我私人生活中。吃的東西也一樣,大 家這樣慈悲我,我很高興,但是我也是藉 助大家的心,來跟大家分享,使每個人都 能沾到天恩師德。所以希望我們作爲一個 捨身人,要知道因果,你不明瞭因果,被 因果綁死,你修也是白修,這個很重要。

冥親平等

修道要脫輪迴,我們不要再轉了,冤家、親家,親家、冤家,你就在輪迴中轉來轉去。佛法本來是冤親平等,哪裡是冤家?哪裡是親家?這是你自己去講的,今天可以親的是親家,明天不可以親的是冤家,這是自己心裡做鬼,你就是在輪迴裡轉,跳不出三界。我們得道已經跳出了,但是還要在三界中去轉,這不是太可惜了嗎?

捨身的人早已超出五行

修道要超出五行,我們捨身的人已經 超出這個境界了,你還要走回頭路?我們 只有從生活中捨掉,哪裡有五行、六行? 我們的黎醫生說算命先生講她今年不能出 門,晚上不能出去,我說:「黎醫生,我 們捨身的人什麼都沒有」,她說:「死在人家家裡不好」,我說:「生死已經有命,如來佛也跳不出這個關,有什麼辦法?他能安安靜靜的在菩提樹下,而我們現在在辦道,在哪裡都好,在飛機上也好,哪裡都一樣」,她說:「不好麻煩人」,我說:「你能不能知道你幾時死,在沒死之前棺木買好了跳進去、睡在那裡等?不可能!最後還是得麻煩人家把你抬進去,到哪裡都一樣!」我們能爬進棺材,但是最後不能蓋棺,還得麻煩人。

如果不超出五行的觀念,就還有煩惱 痛苦。所以我身體好不好,我從沒有去注 意它,這是已經有定數,這個東西它有一 個限制的數在裡面,數到,你也沒辦法, 你要留它也留不住;數不到,你從飛機上 跌下來也跌不死,不是奇蹟,而是你自己 的天命就是這樣,上天就會在無形中讓你 逃過大難。

大志可以衝破避不了的因緣

在我們修持的境界中,對自己、對修 持工夫要有一番認識。各位同修在艱苦的 辦道中間,所遇到的困境、遇到的人事、 遇到的所有一切都有不同,但是,這是我 們的因緣,避不了,避不了的因緣只有我



們的大志可以衝破、可以辦到。

任何人的駕都要護

在修持上,最重要的,我們要護道, 也要護駕,不是護前人點師的駕,任何人 的駕都要護,是我們的同修一定要愛護 他,不能讓他下地獄,這是很重要。爲什 麼?我們的同修不是只有今世一世,也不 是從現在開始,而是三世以前、幾世以 前,大家有這樣的機緣相處在一起。你 看,不同的地方、不同的國家、不同的 人,大家聚在一起,這不簡單!你要是不 珍惜這個緣,不去配合任何人,實在太可 惜。你不爱人,反渦來對方也不爱你,這 就是因果,就是對待,你修來修去還不能 跳出。最重要,我們在修持、自覺上要能 了解,人就是這麼多問題,在我們處理當 中,就要把這些問題通通撥開,不要再製 造問題,不要讓小問題變成大問題。

人生本來就是這樣:"自然"

真正的煩惱、真正的布施在哪裡?好像這盆花擺在這裡,我說這樣不好,你說這樣好,爲了這一點小問題,就會發生大問題,偏偏你喜歡這樣、我喜歡那樣,大家彼此又不講,不講就擺在心裡,擺在心裡就是問題,而這個問題卻傷害到我們的

修持。到有一天,「他老是這樣對待我, 我恨死了」,「明明對的,我也說他不 對」,這是什麼?這就是自己沒有了解修 持的功夫。世界上所有的一切法是用來治 病的,我們是好人,不要用方法,用方法 就是有病,我沒有病,就不用方法治病, 也就不用吃藥,這是很自然的。爲什麼? 一用方法就有執著煩惱,就有是非。所以 我們要「自然」,今天的相聚也是自然, 明天的離開也是自然,今天我來負責很自 然,明天換一個人也是很自然。人生本來 就是這樣。

把捨身的愿推廣出去

希望將來所有捨身的人可以作爲一個 負責人,從現在開始,把我們捨身的愿推 廣出去,見道成道,以道爲體。我們要表 現的,就是師尊師母傳的道,這個道在哪 裡?讓我們把它表現出來,推廣出去,這 樣你才永遠站得住,你在哪裡才有人知 道。不要怕別人不知道你,不要怕別人說 你白白犧牲,不會的。恭喜大家有始有 終。

頹廢辦

拾身清修之 粉少海将神

師尊慈悲:

食其力 不外馳其心 安其貧 不妄求非分 憂人憂 感動天地神 患人患 推己及於人

師尊慈悲這一句名言,真的可以作爲捨身清修一生行事之座右 銘,只要依此而行,離道不遠矣!

捨身清修之心態與精神

1. 人性上不曾缺一物,人性上不可添一物;君子之心不勝其 小,小人之心不勝其大。

心如丸卵,爲體內臟;眸子如豆,爲身之光明,

心鏡磨清,可照六合;寶鏡磨清,只照一室,

是故,過去心,丢得一節是一節;

現在心,了得一節是一節;

未來心,省得一節是一節。

2. 煉心,如同洪爐冶金,百煉而後爲真金;

百煉之後見真心,大其心,包容千山壑,

虚其心,接受真知善言;平其心,縱論善惡得失;

潛其心,探討學說哲理;定其心,應付風雲變化。

把自己之精神溢在心田。

- 3. 日常生活中,無論如何,艱辛勿發怒,脾氣毛病或有意念轉動,此皆非可,要有宏量氣度、堅毅、剛柔,身心要安頓,調和氣平,否則外魔內侵,官當愼思;思想未建,定力難堅。
- 4. 待人接物宜厚重。以恭敬爲先施,敬人者人恆敬之,溫和胸襟,送往迎來,敬賢上下,置物安放,整潔爲重,內外一致,人人歡迎,
- 5. 萬理澄澈,則一心愈精湛;一心凝聚,則萬理通達;一念疏忽,萬事難入目;一念鬆散,萬事不可收拾;心一執著,萬事不得自然;故理念一差則錯誤之始,理念分裂則錯誤之終,豈不慎哉!當官自警。

清修捨身志願大,不恆其終愧對天, 爲師心懷惆悵添,誰將心願表皇天。

捨身清修— 菩薩道的精神

◎編輯組

活佛師尊慈示:

「辦過事,流過汗,用過心,雖有勞苦,但亦不要自見、自是、自伐,自矜, 因爲自見者不明,自伐者無功,自矜者不長,所謂『滿則損,驕則敗。』

心滿則容不下別人的勸告,故聞過則 怒;自專則聽不見別人的規箴,必聞諫而 仇。」

捨身清修愿,是了不起的菩薩道的精神。站在道的立場,捨身人員是道場的棟樑,有非常重大的責任,要繼師志、效師行、繼往開來、承前啓後、大德敦化、小德川流;以無爲之心處事,使道場「老者安,少著懷,壯者用」,化清平,成人之美。

也因將身奉獻出來,站在道場第一線,其中過程艱苦困難,事必難免。因此,恩師慈悲我們捨身人員,在辦道中要不斷提昇自己,往內觀照,不要落入自我主見、自以爲是、自我膨脹、自我哀憐的陷阱中。因爲,落入陷阱,會讓我們看不見自己修道的眞正目標何在;同修的提醒、規勸,都成了毒蛇攻心;甚至認爲自己的貢獻最多,理當受人尊重,對道親頤指氣使,久之,與道親們的距離愈遠,卻反而怪道親不發心到佛堂。如此,雖身在天堂般的佛殿,亦如置身無間地獄。

師尊云:「受不了氣就成不了器,忍

不了氣就化不了人。」並告誡我們:「要 栓心,不要爲心所栓。要役物,不要爲物 所役。要轉境,不要爲境所轉。」如何 受?如何忍?如何栓心?如何役物?如何 轉境?在在考驗我們修道的功夫。因此, 前人慈悲我們,捨身人先要明白以下幾點 方針:

- 1. 我要甚麼? (認清方向,才不受物欲所擾,因為欲無止境。)
- 2. 要得到的並非易事,必須付出、犧牲、奉獻。
- 3. 在付出中須去我執,以助我自在無 礙的境界。
- 4. 修道未成先結人緣,不讓自己的犧牲付出,換來的是惡緣與惡果。
 - 5. 樂道,與同修共修同樂。
 - 6. 學以致用。
 - 7. 一本初衷,始終以誠。
 - 8. 轉識成智。
 - 9. 以身作則。
 - 10. 圓陀光明境界。

雖是提供捨身人員的原則,亦足為所有有心修學的同修以為指引。天下無難事,只怕有心人,捨身前賢們提供一生之服役精神,實可振聾啓瞶。誠盼承繼師恩母德,同心協力,付出一份寸心,盡心盡力,無怨無悔,爲日新又新,止於至善之橋樑,完成神聖的使命而不斷前進!

◎侯榮芳點傳師

一、校址:

美國紐約重德佛堂現址

152~156 Henry Street, New York, NY 10002, U.S.A.

二、創校:

1996年3月18日蒙紐約市政府批准核備成立「重德道學院」。

三、辦學宗旨:

- 1. 提昇學道的精神與志節
- 2. 激發明道的宗風與宏願
- 3. 培養進道的操守與能力
- 4. 增進辦道的方法與職責

四、辦學精神目標:

重德道學院的首要使命爲成全肯發心的諸同修,成爲真正的神職人員而鋪路,故除了規劃一連串有系統的課程教育外,更注重靈修及身心性的調理,在能默契於天恩師德的原則下,共同爲性理心法來努力,一齊爲化娑婆世界爲蓮花邦來精進修持,落實人道成則天道成的真實義,因於此,重德道學院訂出了每位學員所要學習的六個方向一修道的提昇、學術的進修、人倫的切磋、心理的輔導、藝術的生活、修道的期許。

五、計劃書内容:分近、中、遠程計劃

(A). 近程計劃: 1996~2004年

項目	意義	施 行 辦 法	備 註
1. 發行刊物	1). 刊物是道場資訊的傳 遞橋樑 2). 發揚崇華堂的「博德」 宗風 3). 激勵修辦道的精神志 節 4). 天命、金線、佛規的 當下承傳	1).刊物名稱爲「博德」,中英文兼具 2).內容包含一 a.報導道學院及全世界常州道場動態 b.附有仙佛、前人及前輩們的慈訓、慈語 c.經典及心靈提昇等文章 d.道學院面授課程資料刊行 e. 道學院學員優良作業刊行	訂於 2004 年 發行創刊號, 以季刊為原則
2. 圖書的蒐購與整理編目	1).圖書的優劣多寡象徵 學院的品質 2).圖書有效應用象徵學 院的辦學成功	1). 中外圖書的蒐購與勸募捐贈 2). 偏重於文、史、哲、宗教中英文圖書的蒐集 3). 圖書的編目 4). 借書制度與管理方式的確立 5). 重德道學院圖書館的文化運作	** 2000 年完 成第一階段 編目 ** 2007 年完 成圖書館的 啓用
3. 道義資料的整編 (中、英文)	1). 有系統學習道義最具成效 2). 兼顧新求道者以至講師的進修 3). 提供講道的基本資料	1).中、英文各遴聘學有專精的 人員著手編訂 2).經前人及專業人員鑑定合宜 後印行 3).統一英文教材、落實道場教 育	2005年起每年 至少發行各三 本中英文教材
4. 道學院對道親、 人才、辦事員、 講師、壇主、點 傳師有關基礎教 育課程的施行	1). 道場教育最能起信, 堅定中心信仰,協助 推廣道務 2). 教育理念統一,教義 不易分歧 3). 有程序進修、德業展 晉	1).自1996~2001年施行通才培訓,即道場基礎教育 2).函授、面授同時舉辦,互補單一種之不足 3).課程講義、兼顧不同層面的需要	已陸續完成點 傳師、捨身、 清修、壇主、 人才、道親正 課程。現正進 行講師班(宗 教哲學系)的 課程。

項目	意義	施行辦法	備 註
5. 點傳師的再教育	1).點傳師為師尊師母的 代表人,為道場最重 要的成員,其理念有 待時時激勵與進修 2).了解自身愿力及所負 責任,方得以承擔聖 業重職 3).點傳師不進修則退, 故要定期實施再教 育,由道學院負責規 劃	1).每年1~2次的精神鼓舞 2).每年約4天的道場教育,介紹道場現況,及往後發展的目標 3).明瞭 前人所慈悲的工作重點,及個人職責的承擔與推展道務 4).身心靈的提昇及辦道經驗的分享,並不斷進修	每年實施點傳 師德業精進班
6. 靈修課程的有效施行	1). 靈修與自在、啓慧有 直接的關聯性,有效 實施靈修,最有助於 修行大事 2). 靈修最能顯出修行之 定力,得大法喜,對 「志於道、據於德、 依於仁、游於藝」的 工夫方能踏實	1).開設靈修教育課程,由前人 及靈修有得人士指導,定期 施辦 2).定期發行靈修資訊,開敞心 靈世界,提昇人性的尊嚴與 價值性 3).對生死問題的深入探討,悟 入「生死事大,無常迅速」 之真諦	
7. 佛規禮節的統一	1). 佛規禮節代表辦道的 精神與秩序 2). 莊嚴佛規禮節即莊嚴 道場、莊嚴自性佛堂 3). 有助於心性提昇與了 悟	1).由 前人遴選禮節組的成員 與有效運作 2).製作錄影帶發行於常州全世 界道場,以統一、莊嚴佛規 禮節 3).發行書面補充資料以強調天 命、金線、佛規對修行的重 要性	發行錄影帶、 VCD及DVD 以便於統一發 行
8. 協助兒童讀經班的推廣	1). 落實中華文化的紮根 工作 2). 啓迪民族幼苗的心靈 世界 3). 有效的將道的眞締傳 承	1). 遴選專才人員編訂教材 2). 成立師資培訓中心 3). 鼓勵道親之年輕子弟積極參與 4). 發掘人才,有效栽培教育	協助各地道場 結合社區、學 校推廣

項目	意義	施行辦法	備註
9. 英文講道班的落實	1).國外開荒已是趨勢, 英文講道自是迫切所 需 2).國外長大的年輕道親 不識中文,用英文介 紹道義最直接可行 3).將道與中華文化透過 英文講道,更易傳遍 於萬國九州,完成師 尊師母宏願	1).加強英文講道教育 2). 遴選專業人才於各國分區推展,定期集合參研,由連院長主持 3). 定期出刊英文講道文章以利溝通與有效應用 4).配合道場網站的架設與運作	首先施行於英 語系國家的青 少年班
10. 婚喪禮儀的訂定與施行	1). 禮儀能具有天道特色,最能引以爲榮2). 莊嚴、合宜之禮儀最能改善當今社會不良風俗3). 讓各地道親有個依循的規範	1).成立研議小組編訂,完成後 呈交 前人及專家學者鑑 定,再修訂成冊 2).將施行過程拍成影片,以補 文字說明之不足 3).鼓勵道親依禮施行,莊嚴禮 儀	安排在道學院 點傳師精進班 中研議
11. 配合各地製作 常州道務沿革 VCD/DVD專 輯及彩色圖冊 專輯	1).激勵後學能瞻仰前輩們之修辦道精神,以收效法之功 2).用來宏觀道場感人之道氣 3).鼓舞每一位同修在修辦道的史冊上留下光榮的一頁	1). 蒐集前人輩的照片、事蹟、 行誼 2). 成立編輯小組完成編纂工作 3). 分成 VCD / DVD 及彩色圖 冊等二種方式印行 4). 各佛堂及壇主、人才及道親 得以珍藏之	* 2005 年底 前第一輯完 成發行 * 其餘陸續完 成



項目	意義	施行辦法	備註
12. 助校基金委員會的成立(校董的組成)	1).十年樹木、百年樹人,教育為百年計,但辦學須要龐大基金,故需要有助校,因此有「委員會」成立的必要 2).臺灣輔仁大學為辦教育,每年要負債4億臺幣;因靠全世界大主教徒的助校基續。	1).成立道學院校董制度 2).參考一般神學院之所以能設立,係因有「助校基金委員會」的支援。 其經費來源係: a.委員固定每月支付薪水的5% b.或固定每月支付薪水的5% b.或固定每月支付薪水的5% c.遺產之捐贈d.公司行號減稅捐贈 3).轉撥佛堂助壇費10% 4).隨喜捐獻贊助 5).寫一篇文情並茂,眞摯感人的公開信,誠徵興學委員千人共賀;一年爲一期,可停兩相宜,並清楚交待經費用途 6).印感謝狀,美國可以扣繳所得稅	年繳一次更佳

(B). 中程計劃: 2005~2008年

項目	意義	施 行 辦 法	備 註
1. 教育、行政大樓的建設(含大樓一切硬體、軟體	1).整個重德道學院的硬體標誌 2).常州道場的精神堡壘 3).常州道場的行政中心 4).道場教育的搖籃	1). 資金的籌措 2). 教育目標的宣達與推廣 3). 大樓藍圖的規劃與設計 4). 施工品質的監督 5). 大樓辦公設施的配備完整規 劃,以實用為原則	建設於美國紐約重德佛堂現址,預定2007年完工啓用
2. 常州成道者典範錄	* 修道的眞人眞事,最 能感人深深,藉由表 揚前輩們的德業,讓 後學緬懷其修道的苦 心,進而激勵每位修 道者效法之心	1).成立編輯小組,負責蒐集已成道諸前賢的感人故事,編輯成冊,圖文並茂尤佳 2).印行推廣,成爲道場教材 3).鼓勵道親發表讀後感、分享法喜,並將資料提供給「博德」刊物之編輯小組	即刻著手蒐集資料

項目	意義	施行辦法	備 註
3. 重德道學院各科系的確立與準備	1). 分科教育、專科人才是未來的必然趨勢, 適才適用最能事半功 倍 2). 科系以能補助發展道 務及儲備人才爲主要 考量 3). 科系間相互協調,互 補不足,形成道場生 命共同體 4). 最有效的培植人才成 爲道場中堅	1).期盼能從成立六個科系中遊選可以推行之部份科系來實施一。.儀禮傳道系b.經典系c.中外語文系d.宗教哲學系e.資訊系f.輔導系2).各科系得列出必修與選修的詳細名稱、修習時數3).每個科系均有共同的科目待學習4).學行並重、定慧雙修爲課程的主要目標	*輔導系內容 包含:心理 學、親子 育、 質 類 道 一 等
4. 經典的英譯及印	1). 中華文化的精髓,得以透過英譯而傳揚世界 2). 藉此,可以培訓一批英譯的人才	1).由連院長負責規劃,成立小 組運作 2).逐年完成四書、心經、六祖 壇經、道德經、易經等經典 之英譯、印行	
5. 清修、捨身人員的精神教育及實質照顧	1).清修、捨身人員為道場中堅,栽培與照顧最為必要 2).清修、捨身人員心靈提昇,最能提昇修行士氣,加速道務推展	1).每年一週的心靈教育 2).清修、捨身人員福利與精神 鼓舞的施行條例之規劃與推 行 3).清修、捨身人員的尊貴時予 有效之鼓舞	
6. 協助中文學校的成立(分三種情況分別教育)	1).針對長期在國外長大 之中、外人士施以中 文教育 2).對會講不會寫中文者 施以中文補習教育 3).對中華文化有興趣者 施以國學教育、經典 教育	1).編輯教材,以方便學習 2).有效分類,依層次施以不同教育 3).教材以活潑、實用爲原則 4).對國學教育則要嚴格落實經典教育	

(C). 遠程計劃: 2008年之後

*道學院六大科系開辦;各科系專業科目規劃方向之建議如下—

(一)、儀禮傳道系—

- 1. 佛規禮節對道場的重要性
- 2. 道場禮儀與國際禮儀的比較
- 3. 天命傳承與金線
- 4. 世界宗教史
- 5. 宗教心理學
- 6. 大眾心理學

- 7. 口才儀表的重要性
- 8. 因明邏輯
- 9. 哲學概論
- 10. 渡人的方法
- 11. 講道的技巧
- 12. 生死的覺醒

(二)、經典系一

- 1. 五教經典的參悟
- 2. 經典哲學
- 3. 經典證道
- 4. 經典與日常生活的結合
- 5. 經典要句集錦

- 6. 經典講解技巧
- 7. 主修三經
- 8. 經典會通
- 9. 經典對近代人的意義

(三)、中外語文系—

- 1. 英、日文爲主,泰、越文爲輔
- 2. 口譯、筆譯的研義
- 3. 外文道義的參研
- 4. 外文講道的研究

- 5. 經典譯文的參研
- 6. 外文寫作的探研
- 7. 與外國人講道的基本禮儀
- 8. 西洋史

(四)、宗教哲學系-

- 1. 哲學概論
- 2. 中國哲學史
- 3. 西洋哲學史
- 4. 宗教比較學
- 5. 天道的時代因緣
- 6. 天道的殊勝

- 7. 宗教哲學要義
- 8. 宗教史探源
- 9. 天道的生死觀
- 10. 渡人的方法
- 11. 超生了死

(五)、資訊系一

- 1. 電腦程式設計
- 2. 電子郵件之處理
- 3. 心靈網際網站
- 4. 資訊的保存管理

- 5. 文宣的編輯製作
- 6. 多媒體的編輯製作
- 7. 上網系列
- 8. 教具與教材教法

【特別報導】

重德道學院

教育課程實施計劃書

◎侯榮芳點傳師

次序	屆別			
1		道學院基礎道義點傳師班面授 /函授課程	1996.3.21~1997.7.30	全體點傳師點傳師
2	二	道學院基礎道義捨身、清修、 壇主班面授/函授課程	1997.8.1~1999.7.31	捨身/清修/壇主
3	Ξ	道學院基礎道義人才班面授/ 函授課程	1998.8.1~2000.7.31	人才/辦事員
4	四	道學院基礎道義道親班面授/ 函授課程	1999.8.1~2001.7.31	常州道親
5		道學院點傳師德業精進班面授 /函授課程	2000.8.1 起 (每年一次)	全體點傳師
6	五.	道學院講師班(哲學宗教系)面 授/函授課程	2001.8.1~2005.7.31	歷屆畢業生
7	六	道學院英文道親班面授/函授 課程(馬來西亞)	2003.8.1~2004.7.31	常州道親
8	七	道學院英文基礎道義人才班面 授/函授課程(馬來西亞)	2004.8.1~2006.7.31	常州人才
9	八	道學院教師人才班面授/函授 課程	2005.8.1~2007.7.31	常州現職教師
10	九	道學院研究所面授/函授課程	2005.8.1~2009.7.31	講師講員

【專題報導】—正覺帝君





◎編輯組

文昌義務小學

故 徐前人,名昌大,1921年1月 15日,出生於江蘇武進(常州),世家書 香。年十九,承 吳老前人之成全,發心 捨身辦道。時屆抗戰期間, 前人以悲天 憫人之慈悲心懷,收容了一群流離失所的 孤兒,並爲他們創辦了一所「文昌義務小 學」親自執教,使那混亂悲劇的時代裡, 平添了一股溫馨與希望。

臺灣開荒

1947年5月2日, 前人奉師命與現居美國的顧愛珩前人等赴臺灣開荒。初到此地,人地生疏,加上本省剛光復,滿目瘡夷,百廢待舉,人民生活困苦,語言又不通,所憑藉的溝通方式,唯有一枝筆、一張紙及一顆足以感動天地之心。經數月的努力,終於在臺南播下了數株的根苗,正期盼其茁壯成長之刻,晴天霹靂傳來師奠殯天的消息,不久奉 老前人之命,

即刻回大陸奔喪。事過半年,再度返臺佈道,但見久無甘露的幼苗已枯,人事全非,一切只得從頭開始。

上天不負苦心人,道場在 前人之正確領導之下,誠心學道者日多,加上仙佛的打幫助道,顯化頗多,因此,家庭佛堂有如雨後春筍般的設立,大道場亦紛紛破土興建。無奈德高謗興,官考亦隨之而至,遭來四個月的牢獄之災,經一番調查後,清白釋回。

臺灣省中國國學研究會

1973年, 前人爲便利弘揚聖學,遂 向政府立案成立臺灣省中國國學研究會, 定期舉辦國學研究班期機會教育及青年國 學育樂營,落實天道哲理,培育道學人 才,並定期出版學術性國學年刊(由國內 各大學教授執筆)分贈國內外各大學圖書 館,頗獲各界嘉評,並榮膺上級主管機關



公而忘私,置個人生死於度外

1975年起,奉香港 王老前人之命, 向東南亞、東北亞開發道務,並襄助 顧 前人開展北美道場,爲了不負使命, 前 人經年做國外定期的巡迴開班及道務視 導。國內道務則重視對人才、講師、點傳 師的培育與再教育。十年下來,承天恩師 德之賜,使全國北、中、南各大道場(可 容數千人者)紛紛鳩工庀材。 前人每親 臨主持各種硬、軟體建設,從藍圖到施 工,從禮節至道義,無不雙管齊下,嘔心 瀝血, 宵旰勤勞, 席不暇暖, 敬謹奉行師 命不懈,終積勞成疾,然在病榻間,仍事 事關心道務,勉諸後學以聖學爲重,從不 關心自己的病體。此種公而忘私,置個人 生死於度外,一片聖懷的精神,常使諸後 學感動落淚, 前人之一心唯道情懷,可 謂「鞠躬盡瘁」而後已了。

前人自奉甚薄,不求享受,年輕時靠 雙腿拔山涉水渡眾,繼而以單車代步,後 來方見其有一部中古車作爲辦道交通工 具,自居方丈斗室,一床一桌。然視諸後 學如貴賓,後學們每有道務向 前人報 告, 前人必親自迎送,親切和藹,道場 與後學們見面,先必嘘寒問暖,如父母之 待子女,溫馨又和煦。

前人一生慈悲謙德,不肯讓後學呼其 名號曰「前人」,每曰直呼「先生」即 可。後學每問其故, 前人莞爾答:「我 們的前人在香港啊!怎敢造次,更何況 『先生』乃天下乾道之通稱,放諸四海而 皆準,最好不過了。」

沐雨櫛風,任勞任怨, 為法忘軀,蒙上天召請

前人一生志在行道,爲弘揚道務,任 千魔不改其心,萬難不退其志,沐雨櫛 風,披星戴雨,不以爲苦;臨淵履冰,任 勞任怨,爲法忘軀,慈悲濟世,提攜後 學,把穩南針,爲國內外道務,經年東奔 西跑,終於累倒了,經後學們一再延名 醫,施良藥,仍藥石罔效,於農曆8月28 日蒙上天召請,與世長辭了。 前人之嘉 言懿行必永遠活在每位後學的心坎中,永 垂世範。





玉里開荒,機智找人

1952年,奉命開荒東部,第一次前往 花東, 搭火車抵達玉里, 但因火車誤點, 原本接 徐前人的盧先生(盧菊點傳師之父 親)因等不到 前人而先行回台東,所以當 前人抵達玉里車站,一行三人(游小姐、 吳點師)身帶沙盤、墨筆、辦道工具(中燈、點筆)及行李,也枯等了三十分 鐘。出車站後,舉目無親要去哪裡找人? 環好 前人腦筋轉的快,靈機一動,心 想:「這裡的百姓都是農耕,每一個人都 有字輩(例如,盧慶○),那麼要找人去農 會找就能找到了」於是三人趕緊到農會拜 託專員在村莊名冊簿裡面找"盧慶○"這 兩字的人,請他寫下名字與地址,幸好此 位專員相當熱心,一次給了十幾位名字與 住址, 前人相當高興,便專程去拜訪。

入境隨俗,辦道不失莊嚴

從玉里要橫越秀姑巒溪需要搭船渡河,而後沿著溪邊走路到瑞穗,這一段路程相當辛苦,下午二、三點走在溪沙上,沙是燙的;天氣炎熱下,拿著行李,肩背著辦道工具,頭無斗笠之下,只好不斷拿手帕沾溪水,覆蓋在頭上,如此行走要三至四小時,而況當時的道路並不如現在簡

便,必須翻山越嶺,這樣的櫛風沐雨,霜餐露宿,只爲了渡化眾生而已!

後來終於找到那戶人家,當天辦道完 畢,再行經三小時到達天宣道院附近,因 後學家也在附近,前人向後學的兄長慈 悲:「請你向村莊的人說,要求道、要看仙 佛慈悲的人,全部都請他過來。」於是兄長 四處邀請,結果來了約有二百多人,就在 庭院擺一張桌子,開壇恭請仙佛蒞臨,當 天師尊降臨慈悲了五位眾生(後來這五位 都成爲壇主),隔日設立佛堂,獻供時, 前人擔任上下執禮,雖眾人禮節生疏,也 分配端及排班,大家只穿著短褲、木屐, 整個房子充滿著卡卡的木屐聲,但 前人很莊嚴,絲毫不受這些動作、聲音影 響,可知在當時環境下, 前人入境隨俗 以方便法來辦道也不失莊嚴。

當時前人教導後學拜拜早晚香禮節, 後學常忘記:「這麼多的仙佛要如何拜拜 呢!」前人慈悲:「如果你工作很忙,那 麼只作揖跪向 老中十叩首也可以。」可 見 前人對新道親的循序教導之慈悲心, 慚愧的是當時後學拿一張禮節單,從全新 的放到熟黃,還是無法全部熟悉。

祖師壇顯化,昭示天道殊勝

前人開荒第二站的是高雄,1954年來到九曲堂,附近有一間祖師壇, 前人抵達的前一天,壇內的乩生起乩交代壇內的信眾:「明天早上九點,你們要到火車站接一位大德者,名字是徐昌大,他要經過這裡,這位大德者在我之上,不在我之下!」這些信徒心想:「這位大德者到底是誰?」隔天九點,一群信眾在火車站等待,最後只剩一位年輕人出車站,信徒上前問:「請問你是否叫徐昌大?」前人訝異答:「你們怎麼知道我的名字?」信徒:「我們的祖師壇,祖師慈悲我們一定要接你回去,侍奉及接待你。」可見當時前人的德性已經相當高了。

家鄉黃金,協購道場

高雄第一間佛堂位在錦田路,離火車 站腳程需30分鐘,一年後, 前人搬到日 式矮房,即是現今的天慈佛堂, 前人爲 了買這間屋,將平生儲蓄的及從家鄉帶來 的黃金,變換現金約四萬多圓來購買。 前人的處理方式是值得學習的。

渡化護道真君

護道眞君在未求道之前是吃檳榔、喝酒、下棋樣樣都出名,前人爲了渡化他,每次都坐在他旁邊,看著他下棋,往往一耗就是半天,也因前人的恆心及用心良苦,終於渡化了護道眞君。後來在左營,渡化了張太太(眞君之妹)設立佛堂,這是高雄第二間佛堂;到了1962年就已經設立了6間佛堂,每到初一、十五都是由前晚晚上前往一家家佛堂獻供,直到隔天天亮方才結束。

啃甘蔗,當飯吃

1958年後學承蒙 前人慈悲,在台南 佛堂住了三年。記得黃仙女小姐爲了渡化 蔡秀雄先生(現今爲點傳師),後學陪同 前往旗山,因無素食可買,也無素食餐 館,因此向後學說:「小弟,我們買甘蔗 吃吧!」到了旗山蔡先生家中,蔡先生 問:「你們吃飽沒?」一行人都答說: 「吃飽了。」(其實是啃甘蔗,當飯吃,吃 的很飽。)

憨牛: 只顧騎, 不顧人

有一次, 前人慈悲安排後學一同前 往台南大灣辦佛事,隨行的有三才,後學 是騎腳踏車載人。當時非常高興,立刻騎 上腳踏車就往前一直騎,騎到東門城,轉 頭才發現『奇怪,人呢?』嚇一跳,人丢掉, 這事情嚴重了,趕緊回頭沿路找尋,這才 看到三位大姐在路邊大笑,「你這隻憨 牛,車騎的還蠻快的,只顧騎,不顧人!」

中古機車開荒,不輸 BENZ

前人開荒播種是一點一滴走出來的,當時 前人的最好的交通工具就是腳踏車,一直到台灣有機車、BENZ的年代,前人依舊是騎腳踏車,後來有一台中古機車,但卻時常無法起動,在一次經理會議中,高雄的吳小姐提議:「可否幫前人買一部新的機車,好讓前人四處行走方便些。」後來前人便騎著機車四處行道辦道。(到現在這台機車還是保存著)

建設公共佛堂,不忘節儉細心

前人是以節儉、淡薄名志為一生修持 之原則,建築公共佛堂,也都是親自到現 場細心觀看,毛巾放頸肩,頭戴斗笠,後座 綁著水壺騎往工地, 前人就是這樣的細 心周全認真的來經營常州組在台灣的道務。

承上啓下,以身作則

隨侍 老前人身旁時,當 老前人走 在前面, 前人必當跟隨於後二步,上樓 梯也是如此;出告必反面,任何事務均向 老前人詳細報告。

有一次前往宴席,每出一道菜便向旁 邊的坤道說:「這道菜如果這一樣加上那 一樣,會比較好吃。」有位坤道疑惑的 問:「前人,你沒煮過這道菜!怎麼知道 這一樣加上那一樣會比較好吃?」其實 前人與往昔歷代祖師一樣,都是從出身廚 房而成就仙佛的,當年來台灣除了隨行小 姐煮菜外, 前人也經常自己下廚,而且 不斷變化新的菜餚料理給道親食用。 人就是這樣服務眾生,不論來至佛堂煮早 餐、摺毛巾、排拜墊、遞毛巾茶水、作執 禮,曲身以禮, 前人卻謙虛的說這是他 應盡的義務。後來, 前人也常慈悲成全 點傳師們:「點傳師必須要親身端茶、拿 毛巾淨手,這是我做過的事,也是我們要 學習的地方。」

送往迎來,事必躬親

不論何事前往 前人家中報告,當告 解時, 前人必定送每一位後學到市區公 車站牌,甚至預先買公車票拿給後學,等 到上公車,駛離之後, 前人才返回家 裡;不論是天氣如何,始終如一。有一 回,後學開車到台南康樂街向 前人報告 一些道務,離開時,將車開出巷子,不到 三百公尺就被警察攔下罰單(因爲沒看見 巷子口有單行道標誌),這時 前人見 狀,緊急飛奔向前對警察說:「這是我的 親戚,請你不要開罰單,他剛剛才從我家 出來。」對於『送往迎來,事必躬親』確 實值得向 前人學習的。

經費艱鉅,仍不忘贊資公共佛堂

在懷一佛堂破土之時,老前人慈悲:「這塊地只有120坪,太小了,要多增加一倍,把地全部都買起來。」於是吳江魁點師非常用心的四處化緣,籌到將近一半,就開始建築。 老前人聽聞買地經費不夠,當時 老前人初到香港,生活經費相當的艱鉅,還是將儲蓄所得折合台幣七十多萬給予高雄買地建佛堂之用。上天慈憫,建築到五樓佛堂,總捐款費還有剩餘,這就是 老前人及 前人的大德庇蔭所致。(修道不忘時時幫助別人)

溫馨火鍋伺候

1987年因 前人道務繁忙,命後學代前人前往北部設立兩間佛堂。在回程時,路況擁擠,大約晚上一點多在西螺休息站,後學向汪美蘭點師說:「這麼晚了,還要再打擾 前人嗎?」汪點師慈悲:「要啊!我們一定要回去,向 前人報告這一次設壇的點滴。」於是驅車前往台南,抵達 前人家中已經是深夜兩點半左右,一進門,看到了感動的一幕, 前人準備了火鍋在旁邊靜靜的等待我們。真的相當感動,心想:「前人如此用心,處處成全後學,我們以後也要如此對待後學們,真誠的成全。」

無法主辦,也要協辦

前人對道場的人才培養教育、設班、 設立佛堂一向非常的重視。記得董先生設 家壇時,師尊臨壇慈悲:「你們的前人是 五大犧牲【註】,乘愿而來,他的一步一 腳印都是後學們最佳學習的典範,要好好的跟隨你們的前人。」前人辛苦的開班設壇就是爲了讓眾生有明理、了愿的機會,讓後學感受很深。【註】P.27五大犧牲

1988年前人前往一貫道總會參加高雄 分會成立大會,在路程中, 前人慈悲: 「過去的道沒有公開,所以才會各自辦 道,今日公開合法化,一則以喜,一則以 憂; 歡喜的是,大家不必再受毀謗、甚至 被關,以後可以光明正大的行道、講道、 辦道;擔憂的是,公開後,天道的殊勝, 如果沒有充實人才,如何顯示道的珍 貴。」再慈悲:「我們常州無法做主辦, 但是可以協辦,雖然寶光建德作主辦,但 是三才很少,如果要請三才設壇、開班、 亡靈結緣,當以別支線爲優先,其次才是 道親、人才、壇主、點傳師依序而用。」 前人的成全理念就是這樣的寬容慈悲。當 前人成道歸空後,果位受封爲『正覺帝 君』,施慶星前人在某一次的一貫道總會 大會上,面對五千多人讚揚:「常州的徐 前人非常偉大,見道成道,不論是哪裡的 道場都優先協助,不分你我,不分牆圍, 這是我們應當學習效法之處。師尊如同我 們的大家長,我們都是兄弟姊妹,手牽 手、心連心,共同為師尊師母推展宏偉的 聖理天道。」

輾轉難眠,只為了某人是否退道

前人慈悲:「我們的道場不能欠缺一人。」有一回, 前人在懷一佛堂主持班期,晚上睡在佛堂的寢室中,後學陪侍在旁,但見 前人翻來覆去,一夜難眠。隔天早上,後學請示 前人是否床板太硬睡不著呢? 前人慈悲:「我只是爲了某某前賢是否退道,讓我一夜難眠!」 前人

的病是積勞成疾,經年累月的睡眠不足、 咳嗽,雖然如此,依舊是爲大眾設班、講 經、四處奔走,也因爲如此,更讓後學們 永懷追思。

修持天道的殊勝

有一回,在台南蘇太太處開班, 前 人與游小姐及後學一同上去佛堂參駕,突 然有一位坤道被亡靈附身,背向 前人 說:「你好就好,我在受苦,請你幫我超 拔!」 前人慈悲:「你如果有誠意,轉 頭正面對我講話,可以嗎?」亡靈說: 「我怎麼能夠轉頭面對你呢!你全身金光 閃閃,我怎麼承受的了,旁邊那位小姐身 上的光小一點,這位弟弟身上的光更小, 我只能面對著他而已!」那位弟弟就是後 學,當時還很年輕。此種情形,讓後學感 受到修持天道的寶貴,有形的看得到,無 形的看不到,然而看不到的殊勝,往往被 我們所疏忽了,實在可惜,因此在平常生 活中當謹愼修持,不負上天慈憫成全。

老竹頭鱠萌芽(台語)

前人於最後一次的壽辰,會後宣布, 請各區留下二位點傳師交代事情, 前人 慈悲:「老竹頭鱠萌芽,不是老竹頭壞; 你們這些前輩必須傳承給新的一輩,讓他 們萌芽,使更多有緣眾生求道,過去種種 狀況將你們分哪一區來辦道,但是將來的 壇主班、人才班及青少年班,全部都要合 在一起,不分你我,道務共辦!」這就是 前人最後叮嚀的心聲,即使是病危前,也 念茲在茲不斷用手勢囑咐後學們「同心同 德、一心爲道」。

誠盼身爲常州後學的我們,能不忘叮 嚀咐囑,協力共辦,爲末後一著繼續努力!



◎日本 陳虹妙

詩頌:正氣超凡臻香徐 覺世妙觀醒眾前 帝鐘迴響天引人 君富宸宇鴻龍殿

前人的誠念與智慧

最初和 徐前人還不熟悉,看他總是熱心的招呼每位道親,而聽他的慈悲更是那麼自然與慈祥,"測字解道"又是那麼的貼切,後學謹受默聽。有一回, 前人幫後學占卦, 前人解卦意,要後學將行李打包,搬來佛堂住(後學心想我的行李那麼多,如何能遵行?)但是那時佛堂確實需要道親回來幫忙,爲了讓 前人安心,即回答:「初一、十五拜拜之日,後學一定會提前一日回來幫忙打掃,準備敬果,招待事宜。」後學知道這是他老人家的一片苦心,尤其是照顧道親的那份誠念與智慧,一直深深感動著後學。

前人非常的關心日本道務與道親,只要時間許可, 前人幾乎每年都會來日本,他很客氣不願勞煩道親接機或送機, 一次與周小姐送 前人至羽田機場,手續 完後,他就催促我們回去,那時無知,真 的遵照辦理,事後才知道應該多陪他老人 家才對。

無微不至,無限愛心

初一、十五,只要 前人在日本,看 到佛堂人手不夠, 前人一定親身端茶。 他老人家深感人生地不熟要開荒是很艱難 的,因此將日本每一位道親都當作 "寶"。在新宿期間宴客,五色盤的佳餚, 道道美味可口;用完餐後,即送上香水毛 巾,接著是水果、甜點、烏龍茶;休息之 後,即言聽道法,每位道親如入仙境般的 怡然。每次團拜回來的道親大約五十位左 右,一間小小佛堂能容納如此多人, 真不 可思議!這就是 前人慈悲:「讓每位道 親來佛堂都有回鄉之溫馨。」(桌上的食 品佳餚都是由每位來接班辦道的點傳前輩 帶來,每次在行李中放置至少有三十公斤 以上的食品材料,都是爲日本道親準備 的,我們實在眞有福報啊!)

完成 前人的遺志

前人看到日本道親的增加,不亦樂 乎!計畫在日本購屋設佛堂,可是購屋未 完成, 前人卻病重仙逝,惡耗傳回,眾 道親悲泣不已!

爲完成 前人之遺志,經各方響應, 全台灣點傳師、道親以及日本的道親共同 集資,在東京都豐島區駒込購買一屋,佛 堂由新宿搬至現今的位址。

他老人家離開我們這群稚子也已十六年,至今回憶在日本天音佛堂種種愉悅景象、慈父般的慈顏皆歷歷現於眼前。後學才疏學淺,如何能形容 前人的偉大和愛心,每每回憶 前人不覺熱淚盈盈,胸喉哽咽。今後唯有協助點傳前輩推展道務,以報 前人成全之恩!

句 慈 語 改變女兒的人生觀

○日本 武井蘭子

後腦勺凸出的小孩比較聰明喔!

後學的兩位女兒均是 徐前人親自指點求道,是後學與女兒這一生最大的驕傲。後學所生的兩位女兒從小後腦勺比正常人凸出,常常被鄰居指指點點(被嫌醜),但是 前人對後學慈悲:「後腦勺凸出的小孩比較聰明喔!」就因爲這一句慈語讓後學對小孩子不再感到自卑了。往後有幸時時受 前人的慈悲啓示,猶如沐春風一般,法喜充滿。

每次 前人來到日本,看見小孩子非常的高興及疼愛,拿出他買的糖果給他們吃。 前人也不擺架子,形成一些道親以爲他只是一般道親卻不知道是 前人的有趣印象。

現今後學兩位女兒長的亭亭玉立,如同 前人慈悲的,都非常 聰明乖巧,見到傷殘弱者都會扶持幫助,充滿著愛心關懷。這些都 要歸功於 前人的教誨,以愛心教育女兒,自然而然心存善心與善 行服務大眾。

無我他

修道五大犠牲:

- 1. 犧牲財物不吝爲大義之精神。
- 2. 犧牲名譽難堪爲大仁之精神。
- 3. 犧牲家族情愛爲大慈之精神。
- 4. 犠牲生命不顧爲大勇之精神。
- 5. 犧牲功果不計爲大智之精神。

永難忘 前人的一句話

◎邱文進點傳師

小孩子出去玩, 大人難道不必跟著去嗎?

故 徐前人有感於道務之傳承,於 1988年12月25日晚,於台灣台南五樓成 立台南青少年服務班。隔年一月某日, 徐前人打電話至五樓找後學,交代後學: 「請聯絡各區負責點傳師,2月26日星期 日早上在十二佃焢窯,這是青少年郊外聯 誼活動,我想藉此機會與青年班一起同 樂。」於是後學受前人慈悲開始聯絡各區 負責點傳師。等聯絡完畢,想向前人報告 時, 前人已先來電詢問聯絡狀況了,後 學回答:「前人慈悲,已經告知各區點傳 師,以及邀請青少年來參加。」未料報告 之後, 前人靜默不語, 大約一分鐘後, 前人才再問:「就只有這樣而已嗎?」後 學心想:『 前人交辦的不就是聯絡各 區,邀請青少年參加活動而已嗎?!』聽 到 前人慈悲的『就這樣而已!』讓後學 不禁一番觸動,著實惶恐,心想:「前 人慈悲話語中,難道還有後學不知道的 嗎?」 前人接著慈悲:「小孩子出去 玩,大人難道不必跟著去嗎?」這一句簡 單的關心話,當下讓後學感動不已!深深 地體會到 前人對青少年的愛心與關心、 疼愛與呵護。小孩子出門參加活動,大人 也必須跟隨帶領著他們,在活動之中,家 長與孩子有良好互動,可形成道化家庭; 其餘的道場長輩,可以協助 前人關照青

少年的安全與需求,避免有任何的意外發生,足見 前人的用心。

當時, 前人身體相當不好,雖天氣 萬里晴空,暖陽高照,但是前人頭戴毛帽,身穿厚衣,強忍身體的疼痛,時時展 現愉悅的一面與青少年一起同樂,這就是 前人對後輩們慈悲愛護的偉大精神。

愉悦溫馨的班期,脈脈薪傳

前人殷切盼望每一位青少年在點傳師 的協助之下,在未來能成就道場中的人才 棟樑,傳承推展道業。現今 前人親自創 立的台南青少年服務班,仍持續上課,只 是「小孩子在,大人也在」的景象已不復 見!雖 前人不在,但是 前人當年爲青 少年服務班所立的宗旨依舊清晰,後學期 望道場能不分彼此,讓「小孩子參加,大 人也參加」再現,再展當年愉悅溫馨的班 期,脈脈薪傳,這才不辜負 前人創立青 少年班的苦心。

青少年服務班宗旨:

我們要融國學於青少年服務班,讓青 少年培養高尚品德、健全人格;藉班中的 活動,使年輕朋友對人生有更進一步的認 識,肯定生命的真實意義與價值,確立人 生奮勉目標,讓個個成爲社會的中堅,國 家的棟樑,道中的人才,讓我們共勉之。



博德第2期

止党带若

◎小翹

望之儼然,即之也溫

少時候便認識徐昌大前人,但印象糢糊,到正式有記憶,應該在一九七一年或七二年間,地點在香港的有德佛堂(徐前人每次來港均住在有德)但因從少怕陌生,不敢與徐前人接近或交談;當時他給我的印象只是:「望之儼然」。往後,徐前人多次來港,而顧前人於一九七三年赴美,因我住在有德佛堂,唯有硬著頭皮,小孩充大人,權當地主之誼,與徐前人之接觸遂多,反而覺得徐前人「即之也溫」。又因我聽得懂常州話,有時要充當徐前人的翻譯,故有幸聽到他對後輩們的訓誥裡「聽其言也,輕鬆而慈悲」。

只要老前人吩咐,我一定會去

徐前人每次來港,第一件事便往叩見老前人,向她問安及請示。有幾次,戴點師請徐前人往馬來西亞開法會,徐前人說:「只要老前人吩咐,我一定會去。」每次離港,問徐前人下次甚麼時候再來?他一定說:「老前人要我甚麼時候來,我便甚麼時候來。」 其尊師重道之心,數十年如一日。

輕鬆閒談,頑石點頭

香港有幾位很誠心的道親,雖然都齊家修道,但她們的丈夫,或因事業,或因應酬,很少(甚至不願意)到佛堂:但奇怪的是:每次徐前人到港,這幾位先生,一定到佛堂來見見面。我常在一旁觀察,徐前人對他們,只是閒話家常,有時,更只是說說笑話而

頹

傷

M

已,從不勸他們修道;有幾次,有德佛堂 請徐前人開示,這幾位「事忙」先生,卻 每晚往佛堂跑,總是早到遲退,上完課, 還要請徐前人慈悲,就是這些「輕鬆的慈 悲」,令到這幾塊頑石點頭。

忘年之交,不言結緣

徐前人很愛小孩子,有德佛堂有幾個 小道親,每次徐前人來港,一定帶備了糖 果玩具,令他們皆大歡喜,小朋友們與他 建立了一份感情;所以聽到徐前人不幸仙 遊的消息,這幾位少不更事的小孩子,都 放聲大哭,嚷著要親自到靈前上香。正 是:

> 憶昔年法雨灑香江啓迪多少頑石頷首 悲今日靈幃奠清酌愁煞幾許同道傷心

(此乃當日有德佛堂送徐前人之輓聯,出自後學手筆)

金馬崙高原,裹被聆聖音

徐前人對《道德經》素有心得,知道 「爲者敗之,執者失之。」之道理,所以 他處理道務或成全後輩,從來都是無爲而 不固執於任何形式,記得一九八五年二 月(農曆正月初二),我隨徐 前人到馬來西亞,當日 身在新加坡的戴 點師,本來要求徐前人立一個懺悔班,徐 前人卻不肯成立正式的班期,只是與一班 點師、壇主及道親坐談研究討論,而那次 研究, 反是我得益最多的一次, 因爲徐前 人每天數小時的「輕鬆慈悲」,卻明確地 指示了人生的真諦、修道的責任及辦道的 各種應變方法。研究結束後,許點師一定 要請徐前人到金馬崙高原去遊玩,同行者 共十人,徐前人當時說:「不若我們寓遊 玩於研究。」於是著每人帶一本《性理題 釋》,要我們十人各在「人生規程」及 「墮淵門徑」兩課內各選一題(剛好十 題),到達目的地後,互相講解;記得當 時是採取抽簽決定講題,而每個人抽到題 目後,都吃了一驚,因每個人的題目都是 剛好針對自己的缺點, 真是玄妙。當天晚 上,我們參加了一個形式最特別的研究班 ——在一間小小飯店的房間裡,每個人裏 著一條棉被, (金馬崙高原是全馬最冷的 地方,白天要穿厚衣,晚上冷得令人發 抖。) 圍坐在徐前人的身邊, 聆聽他的開 示;當夜冷風颼颼,但徐前人的春風化 雨,令每個人的內心都是暖洋洋的。而當 夜床邊的小道親,到今日有數位已是獨當 一面的點傳師了。相信他們一定猶記得那 別具「風」味的一夜。

迷你班期,隨地慈悲

其實早在一九八三年,我也曾 參加過另一個形式特別的 研究班;猶記當



馬來西亞育化聖母宮開堂

年秋天,亦是隨徐前人往馬、新;逗留在 新加坡的最後三天,我突然心血來潮,要 求徐前人開示《道德經》;徐前人一口答 允說:「好,到香港,我會逗留一星期, 由今天起,就利用這十天時間,將《道德 經》講完。」馬來西亞的陳點師聽到消 息,馬上訂機票,跟隨來港聆聽法音。於 是從那天開始,由新加坡到香港,徐前人 爲我們兩人立了一個人數最少的《道德經》 班;該班沒有固定上課地點或時間,隨時 隨地進行,是隨意的,但絕不隨便,而徐 前人苦心成全後輩,不畏勞苦的精神,令 人感動,更令我永感銘衷。

文昌小學,迄今仍存

一九八五年十月底,我這個喜歡四處遊玩的人,遊罷了泰山,到達了常州;因利乘便,便順道探望住在常州城裡徐前人的母親,老祖母很是歡喜。晚上,祖母的弟弟(徐前人的舅父)帶同了幾位親戚來賓館看我;其中一位中年人,眼睛不方便,相貌奇醜;原來此人因天生五官有缺陷,且相貌醜陋,幼年時被人遺棄,村內沒有一戶人家肯收養,當時徐前人尚在家鄉,便把該小孩收留,現在已長大成人,且已成家,育有一子一女。第二天,我到



前人至公共佛堂剪綵

舅公的家去探望,他住在城外村莊;舅公 請我吃他親手種植的蕃薯,又對我說: 「昌大自少喪父,所以少時常來我家,等 於在我家長大;外面田邊的空地,就是他 玩耍的地方。」 吃完蕃薯,舅公帶我到 附近走走,到了一處田邊,他指著一幢小 小的建築物對我說:「這就是當年昌大所 辦的文昌義務小學的原址;當時抗戰,生 活很苦,小孩子大多失學,昌大成立此小 學,親自執教,現在小學因擴充,已遷往 別處,但校名仍沿用文昌小學。」認識了 徐前人這麼多年,他從沒有向我提起他以 前在鄉間的事,若不是見到舅公,可能這 幾樁善事,便一直被隱瞞;徐前人眞是身 體力行《道德經》,做到了「上德不 德↓。

少小離家老大回,鄉音無改鬢毛催兒童相見不相識,笑問客從何處來

「少小離家老大回,鄉音無改鬢毛催,兒童相見不相識,笑問客從何處來?」這首詩,正好是徐前人回鄉的寫照。一九八七年十二月,徐前人重回他已闊別四十年的家鄉,去探望他年高九十的母親及姐姐;當時舅公已逝世。(很遺憾,他始終沒有再見到少時在他家長大的



前人與馬來西亞道親

外甥——昌大。) 時已入冬,常州天氣很 寒冷,穿了棉衣,還覺有涼意。因爲賓館 設備較佳,又有暖氣,於是我們把祖母接 到賓館居住,以敘天倫。祖母當年身體還 算健康,除行動不方便外,尚可自己照顧 自己。一天清早,我有事要到徐前人的房 間,剛好房門打開了一線,我伸頭一看, 只見徐前人在餵他母親吃早點,一邊口裡 還用家鄉話哄母親說:「吾娘,多吃一 點!」而臉上充滿一片稚子之情。我不想 打擾這溫馨感人的氣氛,馬上退出,輕輕 把門帶上;但想到徐前人爲了傳道而遠離 家鄉四十載,今番能與母親重聚,眞是恍 如隔世,不禁兩眼一片糢糊……在常州住 了一星期,帶著依依不捨的心情,與老祖 母話別(後來才知道這次竟是永別,老祖 母在八八年逝世)。 匆匆到了南京, 準備 第二天乘飛機返港。翌日一清早,徐前人 要我陪他到郵政局走一趟,原來 徐前人把他自己身上穿

的羊毛內衣

衫袄脱了下來,寄回常州給他的姐夫,真 是親情無限,卻不料,就此著了涼,回台 後,病了好幾個月。

一生中說笑話最多的一星期

最後一次見徐前人是八九年的六月 底,徐前人在嘉義養病;當時我與楊小姐 剛從馬來西亞回台。六月中,馬來西育化 聖母宮十週年紀念,沒有徐前人的蒞臨, 徐前人的紀念品時,徐前人還笑容滿臉; 雖然他說話不便,身體衰弱,但還是從床 上爬起來招呼,叫我坐。我強忍著眼淚, 說些馬來西亞道親的近況及笑料,他顯得 非常開心。我在台住了一星期,每天陪徐 前人說笑談話;這是我一生中說笑話最多 的一星期,但也是心情最沉重的一星期。 最後一天,當我準備離台返港時,美蘭問 我:「甚麼時候再來?」我又再說笑話: 「徐前人要我什麼時候來,我便什麼時候 來,最怕是徐前人不要我這個無用的傻瓜 來。」美蘭笑著說:「前人疼你都來不 及,那會不要你呢,你一定要再來啊!」 再偷眼望望徐前人,他一臉黯然,一臉無 奈……想不到,九月廿八日再到台灣時, 卻只能看到徐前人的靈柩,而徐前人已經 ……徐前人啊,您真的不要我這個無用的 傻瓜嗎?您真的捨我而去嗎?

(此稿寫於徐前人歸空後一週年,當時動機僅是想寫下與徐前人相處的點點滴滴,藉以作回憶、懷 念及追思。)

正覺帝君開荒辦道圖片集錦



前人陪侍 老前人及香港道親同遊南鯤鯓



徐前人攝於馬來西亞佛堂



前人攝於美國佛堂



香港王前人(二排左四)率道親來訪



前人與顧前人



前人與顧前人及侯點師



前人至美國辦道講學



日本道親來訪



香港王前人率道親來訪



63年與澎湖道親合影



為青少年慈悲



前人年輕時



前人與高雄點師一同探勘佛堂預定地



為青少年慈悲



前人頒獎青少年班學員



台東天震佛堂破土奠基



舐犢情深

【活動報導】 博德第2期

一同分享早餐

温灰世堡

家庭日

家庭日活動於五月一日工人節公園舉行,由揚德佛堂暨慈暉文教主辦,當天由上午八點左右開始,道親們陸續前來,由道親們各自攜帶早餐,用餐時將餐點全集合在一起共同分享,用餐後團康活動一個一個展開,不論年輕老少,大家玩的非常的盡興,這就是馬來西亞每一年都會舉辦的家庭日。



三人四足



大家準備好了嗎?



小小道親來準備



父子同行



可愛的生力軍



哈哈!這次我該得第一了吧!



津津有味的餐點



點師與道親共用早餐



享寶比賽

馬來西亞通常都將母親節與父親節結合起來,舉辦活動慶祝,稱為雙親節。每年揚德佛堂都會在佛堂辦活動,並招待當地老人院(安老院)老人家到佛堂用餐、觀賞節目。這是第一次在戶外。

每次活動都是壇主道親負責策劃,點傳師們為顧問。

青少年暑期夏令管



好漢坡大榕樹下合影



李建和講師講解植物生態



請壇



好漢坡大榕樹下合影



環山步道行前講解



頒獎

【專題報導】—正覺帝君





○馬來西亞 陳健誠點傳師

1979年紐約重德佛堂開光,拜識 徐前人,真是有緣千里來相會,一次的敘談,永世的情緣。二天後,那一夜的深談,更讓後學等茅塞頓開,法喜充滿,原來大道在眼前。十年後,馬來西亞一群同修,專程至台灣,卻是靈前的哭別,那時的心境,正是:

美國喜相逢恭聆禪音茅塞頓開台灣悲別離拜仰遺容肝腸寸斷

馬來西亞的後學眞是後知後覺、土里 土氣,但 前人卻特別鍾愛南洋的小傻 子、小鴨子,每次駕臨馬來西亞,就會帶 著我們這群童心未泯、好奇傻憨的後學, 四處遊走,隨機隨緣慈悲開示,使人人心 生歡喜,永世不忘。

前人的育苗道藝眞是令人嘆服,1990

年台中果園的追悼會,我們這群小鴨子, 又帶著朝聖追根的心境前往,獻上我們的 心意。

法古今完人爲道忘軀拓荒寶島開覺悟養浩然正氣代天宣化跋涉南洋傳聖音

並獻上我們的禮讚:

前人腳步不亦遠 先生心聲可得聞 無盡的追思是我們南洋小後學的悼念

前人 您走了

走的那麼突然 那麼自然 我們 一群海外的 小鴨子 無不木然 戚然 哭泣 道不了我們的 哀傷 淚水 訴不盡我們的 悲哀 前人啊 前人

我們多麼渴望聆聽 您祥和的教誨 我們多麼期待沐浴 您春風的慈暉

您 圓融道德五千言 語重又心長

您 自由方便話家常 頑石也點頭

 \times \times \times \times

榴槤飄香

我們企望您 流連馬來西亞 多吃多功德

我們難忘您 幽默的口頭禪 修道要輕鬆自然 不要執著 修道要和光同塵 不要新奇

您 猶龍的身教言行 叫我們欣喜嘆服

您 若水的慈悲開示 叫我們心悦誠服

× × ×

X

您 就是那樣無私無待的 滋潤我們枯萎的心田

您 就是那樣無我無執的 化解我們糾纏的心結 如今 您走了 走了 留下無窮無盡的關愛與德澤 留下無聲無臭的激勵與期許

X X X X

山高水長

您老的笑聲 迴盪在我們的心頭 蕉風椰雨

您老的腳步 徘徊在我們的身旁 啊 前人 前人

我們知道——知道——

您——沒——有——走——

您

道成天上 爱在人間

您

化身千百億 護佑芸芸眾生 指引迷途羔羊

前人啊 前人

我們 永遠 永遠 懷一念一您

 \times \times \times \times

開出生命之花

結出生命之果

開出生命之花

結出生命之果



國學營乙感言

◎莫小秋

當輔導員後,改變參與感

自高二參加1988年在台中果園舉辦的國學營開始,後學便陸續參加過多次的國學研習營,在這過程中,皆曾以學員、輔導員、工作人員的身分參加活動。後學在學員時期,印象最深刻的就是上課要抄筆記以及課間的帶動唱,甚至心聲迴響,常令我感動落淚。當幾次的學員後,在前賢邀約下,便擔任輔導員。

而擔任輔導員,讓後學最感動的,就 是學員在發表心聲迴響時對輔導員的謝 意。而這也就是後學爲什麼明明是一位害 羞、愛賴床、又懶散的人,卻仍屢屢接受 每一年國學營的徵召,擔任多次輔導員的 原因。

22 年來,台東首辦 要成長,就要勇於負責

至於以工作人員的身分協助活動,今年是第一次,因此感覺與往年很不一樣,看事情的角度也很不同。主辦單位是台北青年班,它每次的活動皆有新意,記得有一年的活動場地設在天宣佛堂,活動安排騎自行車看風景,至今還是爲大家津津樂道,對於大多數生活在都市中的學員而言,那是一個難忘的親近大自然的經驗。而今年決定,戶外活動地點改在台東的知本森林遊樂區,整個活動地點就改成台東的天震佛堂。

在國學營 22 年的歷史中,這是首次 在台東舉辦,這對當地的道親而言是一個 又驚喜又惶恐的決定。驚喜的是,大家終 於有機會爲全省的青少年學員服務,惶恐 的是,台東地區從來沒有接辦過這樣的一 個全省性大活動,該如何策劃或者是配合 呢?辦活動不容易,尤其大型活動,事前 的充分準備是必要的。它須確認每個細項 都有注意到以及安排好,戶外活動及晚會 場地之安全勘查無虞。

好不容易盼到國學營正式登場,學員 們陸陸續續地從各地到達會場,頓時天震 佛堂的二樓講堂坐滿了學員。這是後學第 一次覺得天震佛堂的講堂太小了,因爲學 員多達兩百人,而這也是後學參加的國學 營中,人數很多的一次。

琵琶湖一賞鳥的最佳去處

下午上了兩堂課後,課程安排學員們 健行走過台東市區的琵琶胡,到達晚會活動地點:台東海濱公園的大草坪。琵琶湖 是台東市民平日遊玩休憩的好地方,它是 靠近海邊的一個天然湖泊,湖邊林木蒼 翠,棲息不少野鳥,所以此地也是平常大 家賞鳥的最佳去處,學員們一邊欣賞風 景,一邊步行經過這片蒼鬱的樹林,心情 好不愉快。

跟彌猴 SAY HELLO!

隔日的戶外活動,更是考驗大家的配合默契,因爲早上要到知本環山步行,下午則是到溫泉洗SPA。早上的環山,是順著知本溫泉的山區好漢坡步行,總共超過兩小時,十分考驗體力。在行程當中,最讓學員們欣喜的是看到了不少台灣彌猴在樹梢間擺盪嬉戲,走在最前面的學員甚至跟好幾隻彌猴say hello!後來彌猴嚇到了,才跑到樹林間遊玩。

在最後一天的心得分享當中,有不少 學員談到了這件事,相信這一定給他們留 下了深刻的印象,因爲要看到台灣彌猴在 它們天然的生長環境中遊玩嬉戲是可遇不 可求的,若不是參加這次的國學營,後學 實在想不到學員們還可以在哪裡遇到這些 可愛的小猴子。

沒洗 SPA,不算來過知本

到了下午,重新集合大家,便往東遊記、東台飯店、以及丫丫旺SPA出發了。 來到台東不洗溫泉不算來過台東,而就算 洗過溫泉,卻沒有洗SPA,

也不算懂得知本的美好。 知本溫泉區 的SPA從 沖背、

2004.12 /國

沖腰、沖腳丫都有,只要你想瘦哪裡或紓解哪裡的壓力,洗知本溫泉的 SPA 就對了。台東的前賢們這麼熱情,怎麼會放棄這個招待學員們的機會呢?因此這場 SPA 之旅絕對是不可少的。後來雖然時間不太夠,使得學員們洗得比較像是戰鬥澡,但洗完溫泉後大家神清氣爽,已經將早上的疲累都丢掉了,因此晚上回到佛堂,從學員們上課時舒服甜酣的表情,可以看出學員們的溫泉之旅值回票價。

國學營,明年見

第三天在楊慶和講師的「取善輔仁」 課程後,活動就接近尾聲了,緊接著心聲 迴響以及謝恩之後,活動就正式的告一段 落。看著學員以及輔導員們依依不捨的互 留著聯絡方式,大家知道,下次見面就是 明年的國學營了。

國學營是 幫助青年進入道場的敲門磚

其實國學研習營,是希望經由辦活 動,讓青年學子們能以一種比較輕鬆自然 的方式讓他們接觸佛堂,參加法會,成全 這些學員奉獻服務。只要能達到這些目 的,這就是一場成功的國學研習營,以這 個觀點來看國學研習營,就值得多用點心 協助舉辦,因爲國學研習營這個敲門磚, 能幫助青年同修們齊聚一堂,參與法會, 漸漸地進入了廣闊無涯的道學領域,後學 就是這樣漸漸了解道的寶貴,各地區的青 年班裡相信有不少學員亦是如此。看到國 學研習營每一年都用不同的方式成全了許 許多多的善知識。後學除了驚覺時光之流 逝,長江後浪推前浪,更多的時候是一種 感動以及驕傲。更希望在未來的日子裡, 環有機會繼續爲道場盡力。

位化人成己的長者~ 記杜老前革修辦道行誼

◎採訪組 整理

以理契入 提引後進

1959年,杜老與邱朝琴點傳師在台南協進國小旁合購土地共建家庭式佛堂,初期以四十二品因果錄、人生寶鑑等,接著以皇中訓子十誡、皇中十三嘆等,後期則以較深的學庸淺言、四書、幼學瓊林故事等爲教材,並穿插著東周列國誌、三國因、岳飛與秦檜的因果以資證明天命的寶費及因果報應的可怕,讓道親明理實修。

兩老合辦期間,邱點師以待人如己的 親切態度招待道親,杜老以豐富的學識育 化後學,因此孝德佛堂的道務蒸蒸日上, 每逢春節的兩天班期,與隔鄰陳壇主的佛 堂合併都不敷使用,可見當時道親的虔誠 參與之盛況。

開荒成全 不畏辛苦 傳承道務 不自居功

1966年,全台的道務上不分區域,兩老經常遠赴中北部支援開荒道務;在台南的成全中,曾渡化關廟楊得成先生設立佛堂,並時常前往成全。憶及當時從台南市到關廟的車程約需2小時,而歸仁到關廟這段路尤其辛苦,因右邊是台糖鐵軌,路中央全鋪卵石,僅左邊有約半尺的泥土小徑,腳踏車隊就靠這條單行道往返,除須忍受平日塵土飛揚及坐在腳踏車上的震動之皮肉痛;更要忍受下雨之後,騎在泥濘土地上的不堪;加上夜間沒有路燈,就靠

這幾輛腳踏車的車燈照路,回到家時都已 半夜過後,如此持續數年,直到楊壇主授 命點傳師後,才減少前往次數。

在關廟開荒的同時,南區除有研究班外,北區也成全陳清榮壇主,道務延伸至新磚仔、番薯厝、西勢等鄰近村落,都定期去慈悲渡化和開荒設壇,不管遠近,總是契而不捨。一次,道親爲了成全一位年輕人求道,剛好這位年輕人只有那天有空,因此電話告知杜老,於是與前賢連夜坐車前往辦道。杜老的慈悲,只要有人求道哪怕路多遠,人只有一位也願意前往辦道。範圍甚至達到玉井,陳壇主授命點傳師後,就又把這區域的道務交由陳清榮點師負責領導成全。

又應嘉義何瑞點傳師之邀請,也定期 到嘉義宣講道義,雖然撘公車前往,還要 走一段路,也是風雨無阻。接著又到山仔 門成全鄭先生設堂開荒,使嘉義地區的道 親增多,也增強了對道虔誠的信心。

再次展翅 護駕國外 培育賢才 藉喻成全

當各區域開荒設堂的成果交由該區域 的點師負責領導發展後, 徐前人的道務 已經擴展到海外各地,從香港、日本到馬 來西亞等地都已陸續設立佛堂,杜老與邱 點傳師同樣投入海外開荒的行列,經常護

駕徐前人出國開荒辦道。

1974年,在杜老所屬的佛堂中,以座 落在文賢路曾吳春心壇主的守德佛堂場地 較大,此後便以這裡爲研究聖理的主要場 所,也兼到其他佛堂研究,以培育修辦道 人才。

在研究中,老人家從不當面批評或訓責道親,而是引述「瓊林幼學故事」中的故事間接教導,被教導的人則從中體會到自己的過失在哪邊,這就是杜老所以被後學們尊敬的原因之一。

受委重任 一如初衷 公壇設立 怡然自得

1989年, 徐前人奉 中恩召,台灣 的常州道場由美國顧前人繼續領導,由於 杜老對道犧牲奉獻、德高望重,因此受顧 前人委任爲台灣常州道場的代表,協助顧 前人不在台灣之時的一切道務事宜,雖然 年事已高,仍奔走各地,十年如一日的精 神,讓後學們感佩不已。

杜老曾經對後學感嘆說:「我這一生 最大的遺憾是不能建設一間公共佛堂!」 後學們有感於老前輩的壯志未酬,於1995 年,在府安路七段承租一間五十坪的平 房,經過一番整理,再恭請杜老主持開光 設壇,以了祂老人家設立公共佛堂的心 願,也因此祂老人家賜堂號爲「克華佛 堂」,以訓勉修道要有「克除華而不實, 反樸歸眞」的內涵,以此作爲勉勵後學的 座右銘。2003年,再請示 活佛師尊, 由 老中恩賜壇號爲「怡德佛堂」,風雨 加之,怡然自得。

二讓三服 一生受用

杜老將儒家四書五經,佛家三藏十二 部經,道家,各家的精華濃縮成「二讓三 服」之中,作爲自己的座右銘。

「二讓」,是言行的外王功夫:

- 一、有話讓人先講,若能先聽取前賢 說明,再處理就會比較圓融。
- 二、有路讓人先走,讓識路者先走, 既安全又合理,何樂不爲!

「三服」,是心性的內聖功夫,是三 帖心藥:

- 一、涵養:因人不明理而處處包容, 因生疑惑而教化慈悲,因人困苦而感恩有 此機緣爲他服務,這便是杜老之包容心、 慈悲心、感恩心等內德涵養。
- 二、忍辱:凡事均有對錯是非,大部分的人都因爲愛面子,而發生種種怨恨,如果能忍辱、冷靜理性的處理,即可化爭端爲祥和。
- 三、理解:人世間的事務,不如意十 常八九,既不如意又找不出合理的說法, 只有用「理」去解,此稱爲「理解」。

杜老不是一位捨身辦道者,但從祂老 對道犧牲奉獻的精神,卻是更高層次的捨 心辦道者,祂老人家半世紀的修道辦道的 歷程,足爲所有後學的最佳典範;而留給 我們這麼好的修身良方,亦足爲後學們一 生受用無窮!



◎曾文彥點傳師

杜老前輩之由來

一九八〇年前後的某一天夜晚,徐前 人在康樂街的住宅,因附近廟宇舉行建醮 大典,普渡大拜拜當日全轄區的住戶都準 備筵席宴請親友, 徐前人也入境隨俗筵 開數桌,還恭請 王老前人蒞臨盛會, 徐前人藉機向 老前人介紹同桌的點傳 師,當 老前人聽完 杜老點師的簡介 後,便慈悲地向大家宣布:今後就以「杜 老前輩」作爲稱呼,以褒其對道的犧牲奉 獻和始終如一的精神。

提示四書中的道理,作修辦的準則

徐前人成道之後,杜老前輩承蒙顧前 人的器重,肩負起全台道務的重任,此時 便把自己所屬的佛堂和道親交給新一代的 人才負責成全;杜老前輩有空時,也常親 臨講堂與後輩門一起研究聖理,並在黑板 上以四書中的聖人之言作結論,同時給後 學們提示做人的道理和修辦道的準則;如 今杜老前輩已經仙逝,使後學們頓失依 靠,追憶前塵往事,印象深刻,彷彿昨日 重現。

滿招損,謙受益

杜老前輩慈悲:「求學問不要心存傲

慢,傲慢就像裝滿水的瓶子」;孔子說:「人皆曰『予知』,驅而納諸罟擭陷阱之中,而莫知之辟也。」傲慢的人一聽教誨就會說:「我知道。」可見傲慢者每日的生活都陷入五欲六塵的陷阱中,習以爲常而不知悔改。待人接物要態度謙虛,謙恭禮讓能使道親如沐春風,歡喜接受;書經云:「滿招損,謙受益,時乃天道。」

人與人之間相處常會因故產生是非與 爭執,因而引起嗔念與敵視;這是修辦道 者要避免的。孔子說:「射有似乎君子, 失諸正鵠,反求諸其身。」反省、懺悔、 改過是最佳的對治良方。修道要修心,學 道要用心,心是一切行為的主宰;心外求 道,便是外道,越求越不到。孔子說: 「道不遠人,人之為道而遠人,不可以為 道。」道是良知,道是自性,道是佛。

夫子之言性與天道,不可得而聞也

孔子說的至理名言都是言在此而意在 彼,若依白話註解只知其皮毛而未能深入 骨隨,所以子貢感嘆地說:「夫子之文 章,可得而聞也。夫子之言性與天道,不 可得而聞也。」因爲大道無形,眞言無 聲,只能意會,不可言傳。

【專題報導】—杜老前輩

同心同德的無窮的妙用

同心同德是化解你我是非紛爭的妙方,是促使道務蒸蒸日上的動力,可凝聚道親的向心力,互相提攜、彼此關照,能激發道親的爆發力,擴建道場,廣渡有緣。曾子說:「今夫山,一卷石之多,乃其廣大,草木生之,禽獸居之,寶藏興焉。」同心同德雖是一句普通的口號,落實之後卻有無窮的妙用。

尊師重道、同心同德、始終如一

杜老前輩平時對後學們的機緣教誨難

以計數,只能憑藉記憶略舉一二與同道分享,共沾法益。曾子說:「士不可以不弘毅,任重而道遠。仁以爲己任,不亦重乎?死而後已,不亦遠乎!」可作爲杜老前輩一生修道辦道的寫照!唐朝吳兢說:「以銅爲鑑,可以正衣冠;以古爲鑑,可以知興替;以人爲鑑,可以明得失。」今後,後學們將以杜老前輩爲鑑,以增信念,並以您老的志向:尊師重道、同心同德、始終如一、但願眾生得離苦,不爲自己求安樂之菩薩道精神,作爲後學們修道人生的目標。



9月12日杜老前輩歸空後數日,後學 初聞此訊,有著些許訝異,更有股特殊的 感觸,很輕、很淡,卻又不時知覺到這個 情愫的存在,當下極欲釐清思緒,但也說 不上來。

9月25日,於台南市市立殯儀館杜老 前輩告別式,隨著追思儀式的進行,先前 的訝異,爲襲來的感傷氛圍所取代;而就 在儀式的後半段,隱藏已久的那絲情緒又 淡淡地浮現,輕輕地,解開了哀悼的傷感 吃那個特殊的感觸,是喜悅、是開心;後 學有緣親賭這麼一位大德者的風範,已是 滿心的喜樂,如今杜老前輩使命已了、功 德圓滿返回理天,心中感觸非同平時的愉 悅,而是大家常說的「法喜充滿」吧!

夜闌人靜,安靜而雀躍地回憶起,見 到杜老前輩的往日時光圪

稚氣未脫初識面

十餘年前某一天,一個淘氣小男孩家

中,來了幾位貴客;每逢該月第一、第三個週日,台南的劉伯伯(劉連吉點師)便會帶著幾位叔叔阿姨來上課;一如往來,家中來了不少位「客人」,小男孩的目光被其中一位未曾蒙面的老爺爺吸引住了,這位慈眉祥目的老爺爺,在客廳沙發上坐了下來,小男孩調皮地「站」上沙發,走到老爺爺的身後,看著父親爲老爺爺按摩;小腦袋瓜裡除了問號,很喜歡這位老爺爺人一種溫和的感覺。來到講堂,老爺爺上台勉勵一些話,小男孩很是驚訝,老爺爺微微顫抖的音色中,氣足神清,有王者之風卻不具威嚇之勢,也許這就是君子的氣度神態吧!

見過老爺爺兩次後,小男孩就沒再見 到老爺爺來拜訪。如今,老爺爺的聲音偶 爾還會在小男孩的耳邊迴響……

莽撞年少又相逢

小男孩升上國一。當年的少年第一次 穿上白襯衫、藍長褲、皮鞋,繫上藍領 帶,全家一起去嘉義大林陳氏佛堂參加四 季班法會,走上佛堂準備獻供時,後學看 到乾道前面站的都是點傳師,於是彎腰鑽 到後面去,後面也站滿了前輩,瞄到一個 空隙就馬上撞了進去,腳竟微微痛了起 來,好像踢到人了!還好,是踢到椅子, 一抬頭,看見一張驚愕而熟悉的臉孔望著 後學,後學當下也沒道歉,就又匆忙鑽到 後面去,愧疚地偷偷望著杵著柺杖坐在那 兒的老爺爺圪

此後,每次來到大林參加法會,便會 見到我們的 杜老前輩,直到至台北念大 學前的六年間,都有幸聆聽 杜老前輩的 慈悲鼓勵,也在多次大型法會期間有緣得 遇,而 杜老前輩九秩大壽更有幸沾光。 高中時,見到 杜老前輩,總是提醒自己, 老前輩歲數已高,仍然出來參班, 自己正値年少,來上課豈能偷懶?高中期 間參班不打瞌睡,一部分該感謝杜老前輩 的表率示現吧!

無奉三德殊勝行

儒雅質秀的 杜老前輩最常跟我們慈悲一句話:「話要讓人講,路要讓人行。 (台語)」,也強調「忍」的功夫,可說 杜老前輩謙讓之德行,是道場上的典範。

而 杜老前輩令後學印象最深刻的一段話,是「無奉三德」,無奉三德爲:「天無私覆、地無私載、日月無私照。」即藍天不會因某人有過錯,便有私心,而不去覆蓋於其上;大地也不會有私心,不去承載特定的人;太陽月亮亦不因人作惡而不照耀之。杜老前輩勉勵我們仿效天地日月的大公無私,要有包容萬事萬物的胸襟,實爲杜老前輩身、口、意三德修行之境界,不若後學教條式述說這般膚淺。

無限追思效賢行

後學與杜老前輩相識雖僅約十年光 陰,許多的行誼事蹟亦是間接聽聞而來, 但杜老前輩的一言一行,仍讓人無限懷 念。行文之意,非歌功頌德,而是將杜老 前輩留給後學的印象與感動行諸文字,以 期效法學習;因此追憶回想時的心情並不 悲痛,每當杜老前輩的聲音響起,就如同 溫煦的陽光穿過搖曳的樹枝,灑落在心頭 上,怎不令人感到欣喜雀躍?引金剛經最 後一句:「皆大歡喜,信受奉行。」希望在 緬懷之餘,更能體會前輩修德之行、提後 之心,進而以歡喜心迎向未來,學習修辦。



話說得太遠,轉筆再談魯肅,人如其名,恰如曾子之魯鈍,雖 無聞一知十之利根,卻深明人一能之己百之道理;任重道遠,仁以 爲己任,承擔道統,肅然起敬,臨深履薄。魯肅盡忠,不以個人利 益安危爲依歸,不與眾主和派爭辯,雖剛毅木訥,單獨提醒孫權 曰:「臣口雖不能言,但只知其不可;指出主公本身安危,不在 和,而在戰;切勿與主和派一般見識。因此輩心存僥倖,懷有二志 賣主求榮,保持其既得利益,是以力派眾議,甚至安排一幕舌戰群 儒。」讓此輩朋黨被諸葛亮逐一駁斥,譏評爲筆下,雖有千言,而 胸中實無一策之空談者。使一班枉讀聖賢書,有才無德,食君之 祿,卻不擔君憂之腐儒,汗顏無地。挫敗主和派氣焰,因而達至共 識,奠定赤壁之戰之基礎。一介文官,其識見氣度,光芒內斂,寬 厚容物,調和本朝和聯軍之矛盾;又能忍辱負重,發揮雙方之長 處,事事以大局爲重,混然忘我,終於大敗曹操。此役若無斷斷兮 無他技的魯肅,居中調協,焉能達此戰功。試想想,就算有諸葛亮 謀略,周公謹之明察秋毫,微細至一音一律之差錯,亦難逃其耳。 遂有顧曲周郎的美譽,其精於音律,家有美妻,怒則背傷爆裂。此 亦 老子云:「眾人皆知美之爲美,斯不美矣!」以道而言,喜怒 哀樂發而不中節。

我相太重,如秦誓後段,人之有技如諸葛者,媢嫉以惡之,違之使不通,實不能容,最後英年早逝,實乃前因早種,性格使然也。其主戰內因:一是本職是武將;二是力保妻室,以雪奇恥大辱;三則地處南方,休養生息,兵精糧足,自然躍躍欲試。養兵千

日,用在一朝。凡此種種,與魯肅一比, 一則戰功彪炳,一將功成萬骨枯,一則披 褐懷玉,衣錦尚絅。及後繼承周瑜遺缺, 人才輩出,諸如陸遜,呂蒙等等;此皆人 之有技,若己有之,不啻若自其口出的良 臣也。反觀蜀國,開國之初,人才盛鼎, 自然產生自滿,大學遺教,日新又新之 理,日久而淡忘。後期老黃忠戰死沙場, 甚至到了蜀中無大將,廖化作先鋒之困 境,禍福相倚,有容德大,一國之命脈, 實乃人才之栽培延續,以古鑑今。

一國一家乃至道場,首重人才,栽者培之,德才並重,十室十步之內,必有芳草忠信,承前啓後者。幸勿目空一切,務必以青出於藍而勝於藍爲喜,切莫媢嫉以惡之,違之使不通,實不能容,如是人才必然凋零。無出其右者,魏延【僞賢】輩出;雖有姜維【張維】【禮義廉恥,國之四維】,勉力撐持,此時此刻,國之將亡,道高一尺,魔高一丈,返魂乏術,爲時已晚,能不愼哉!

是故切莫自滿,目中無人,如是:道不同者,不相爲謀。賢德者日遠,候機俟色者,行險僥倖者進,道務淪爲家務私務,忘卻大同之志。吾等切要愼獨愼終若始,猛然醒覺,日新又新,重作新

民。如是日新之謂盛

德,明德佛

性,光被四表,內外眾生,同止于至善。 知止則知天,知天則順天而作,進退取 捨,若合符節,知止則定靜安慮得,良知 良能發露。知止則知素其位,知止則知敬 如在,祭祀誠明,天人合一之道。知止則 知修身:尊賢、親親,敬大臣、體群臣、 子庶民、來百工、柔遠人、懷諸侯。如是 出門如見大賓,使民如承大祭,待具備德 才者以三顧草蘆,求才若渴之誠,必然人 才輩出,德才兼備,善緣廣結,物以類 聚,出乎其類,拔乎其粹。天之生物,必 因其才而篤焉,栽者培之;失德者,傾者 覆之;能若是,何愁人才不濟,大道不宏 哉!

儒家經典,有頓悟本來,率性而爲誠明之道,亦具備循序漸進,本末先後。修道之謂教,明誠之道,其中之五求誠:博學之、愼問之、愼思之、明辨之、篤行之。兼聽則明,具博學基礎,自無井蛙之見,無博何能返約,何能博我以文,約我以禮,簡而文,溫而理。古人云:「易乃百學之源,群經之首。」此皆往聖先賢,仰觀俯察,遠取諸物,近取一身。綜合紛紜萬象,簡而約之,成爲各種變化規律,萬變不離其宗,是以聖人無所不用其極,務必堅毅不移。



人一能之,己要百之,非到登峰造 極,絕不懈怠。孔聖亦讚嘆曰:「假我數 年,五十以學易,可以無大過矣。」孔聖 博學多聞,進而審問、愼思、明辨。審問 者,從多方位,多角度,循理象,氣數尋 求答案。慎思者,以直心真心爲本爲用。 明辨者辨之以明德佛性,自然明無不照, 絲毫畢現,如是自能四十而不惑。經過克 明德,四端五常德,學問思辨,一切似是 而非,異端邪說,自然無所遁形,難洮法 眼矣!能明理,即可修行,如無實行實 作,於事上驗證,便不能行外王以收圓內 性,行外王。又必須知止,篤實而行,臨 深履薄,致虚極,守靜篤,率性而爲,知 行於是合一。佛家云:「渡化眾生,乃成 佛之資糧。」亦大學之在新民,亦在明明 德,此二者具異曲同工之妙,同歸方寸至 善。

回頭再談上文曾經提及孔子傳之錄像 版,可以使吾們具體地了解,春秋戰國時 期,風俗文物,歷歷在目,猶如親歷其 境。既無文詞之隔膜,有其名即見其實 物,週遊列國,講仁說義,杏壇削跡,陳 蔡絕糧,絃歌不絕,

君子固窮,

逝水如斯,不捨晝夜,八佾之舞,猶龍之 嘆。或顚沛流離,或生離死別,師生情 誼,歷盡考磨,吾輩大可印證以本道心 法,知其所以然。亦步亦趨,千古一理, 他山之石,可以攻錯,同參不二法門,定 能立竿見影,可得殊勝效果,願我同修, 共勉之。

行文到此,文詞淺陋,旨在偶拾一鱗 尘爪。略談所見,所聞,交流心得,希望 抛磚引玉,共結文字因緣,拾遺補拙,三 人行必有我師焉。四方君子,敬祈不吝賜 教。金石良言,投稿予「博德刊物」,則 不勝感銘矣!雖云:「大音希聲,眞經非 文字,不在紙上;然而文以載道,亦不失 百世勸化之妙用」,愿能將學庸講義,敬 請高明,傳譯成不同語言版本,聖賢心 法,得以廣布流傳,或哲學界,或東方學 術界,或普羅大眾,如今世界一體化,獨 善其身,已不可能。現今三災八難齊現, 實乃一念生,一劫生,人心不古,道德淪 亡所致。若要復現堯天舜日,大同之世, 人人明心見性,同止于至善。如是,必須 廣布流傳,聖人心法, 化渡人心, 援之以 道,力能拯救天下之溺,一家仁,一家興 仁;一國讓,一國興讓;推己及人,化行 俗美,無爲而成。吾等有幸,恭逢盛事, 與有榮焉。凡吾同修互勉

之,就此擱筆,有緣再

追思 禁簡齋前人

◎小翹

書香世代,未獲功名

葉前人,我輩尊稱爲葉公公,諱簡齋,字文藻,道號正才,江蘇江陰人,生於清光緒二十一年(一八九五年)生肖羊。公公生於書香世代,幼聰穎,能過目不忘,其父聘請名家教授四書五經,期以功名;十三歲,已通十三經,後因廢除科舉,遂進南京南清書院就讀,(該書院師資均前清翰林、進士)後以首屆第一名畢業。及長,入仕途,任前蔣委員長秘書,出入征戰,參謀軍機。後局勢稍安定,蔣公欲遣華公任華南委員,接收湖南、江西、廣東一帶,公公不肯受命,退出仕途,隱居於常州。

求道因緣,黃包車伕

時五公公(吳萼偉前人)已從滬返常州開荒佈道,短短時間, 渡眾無數,且有教無類,信眾無分階級,均能抱道奉行,遵行五倫 八德,謹言愼行。一次,有人於黃包車內遺下一包貴重物品,數小 時後方才發覺,遂沿途尋找,豈料於下車處,見黃包車車伕,已呆 站該處等候數小時,不但將所遺物件原封不動物歸原主,且不肯接 受任何回報。失主遂將經過於報章表揚。葉公公閱罷此則新聞,欲 了解爲何販夫走卒亦有路不拾遺之美德,遂千方百計尋獲車夫;傾 談之下,知道車伕因求得眞道,故能戒愼恐懼,暗室不欺;內心即 對道響往,遂萌求道之心,故請車伕帶往求道,正式成爲五公公後 學。

護道有功,崇華通行

時局變遷,日本人退走,政府遂接收南京曾被日本人佔領之建築物,包括師尊的公館(當時名義爲中華道德總會),葉公公遂往



領命、赴港

民國三十二年底,吳萼偉、王彰德兩點師奉命率領三十餘人往上海竭見恩師, 授命三十六位爲點師,包括葉公公(師賜 名正才)、曹公公(正曙)、徐前人(正 行)等,吳、王前人有諸位精英協助,辦 理道務,推行社會福利,四方開荒,道務 遂得宏闡。

一九四九年、大陸色變,考風四起, 王彰德前人赴港開荒,此後數年,諸前賢 分批來港,曹公公於五〇年十月到港,吳 萼偉前人與葉公公等人亦於同年十二月到 達。

澤化佛堂,易經澤化

初到港期間,住於九龍尖沙咀堪富利 士道朱庚辛先生之家,吳前人到港後有鑒 地少人多,遂於北角英皇道租賃一層樓 宇,以作佛堂(當日由葉公公及曹公公接 收此層樓宇),師賜名爲澤化佛堂,並開 設一易經班,共二十天,參加者眾,包括 王奠之等前輩,由葉公公主講(當日之講 義,數年前已由王奠之前人整理,張定塵 點師抄錄,輯成《易學發端》一書),後來逃至香港之道親人才不少,均食宿於澤化,甚至有等難民,爲求解決食宿而到來求道,五公公有見及此,遂停辦道務,並開設光明燈泡廠,以維持生計,及佛堂日常開支。曹公公則往九龍城開設一小商店以謀生,顧前人亦往光明廠任部記(顧後來轉業針灸醫師,此是後話),葉公公則仍住澤化。

一九五九年,再展道務

天道停辦八年後,一九五九年,李學寶前人因失眠,到後天鸞壇求方,接引了一班廣東藉的佛子(包括家父家母),並請前人慈悲成全,將後天壇變先天壇。故王彰德前人遂下命,再辦道務。(當時澤化已遷往土瓜灣道,居住者有陳文華、陸桂生等前人,葉公公則居於宏昌街)。天玄佛堂遂於五九年成立,成爲常州組在香港的第二隻法舟,未己,已業針灸醫師之顧前人亦於其租住寓所(北帝街)設立有德佛堂,成立第三隻法舟。道務遂得逐漸在港展開。

以文會友,以友輔仁

葉公公於此幾年間,與一班文化界中 人非常親近;於一九六一年以手抄影印本 形式著作《韻府新鈐》十卷共一冊,交由 人生雜誌社發行,但曲高和寡,銷量欠 佳。公公又經常與錢穆教授聯絡。又香港 中文大學前身之新亞書院教授一一黃道夫 婦,非常崇拜葉公公之文采,並常請教公 公有關古典文學及聲韻學之問題,公公與 之交往,可說是以文會友,以友輔仁。一 九六五年,各位教授與葉公公商議,欲成 立一間中華文化研究院,請公公任教,並 申請美國資助。當時美國總統甘迺迪答應 資助美金一百萬元,可惜正式公文未到,總統遇刺身亡,而研究院之成立,亦成泡影。但各位教授仍堅持公公講授中國文化,遂由後來旅居美國之周道成前輩陪同接送、在一教授之細小寓所中授課,前後兩年,由詩經起,講授中國古典文學,發揚中國文化。

明道只有一個半

我得聞葉公公之大名,始於配三才期間,當日王奠之前人負責教導三才之道學,甚麼五行八卦,河圖洛書,一併填鴨教導,當日常掛在王公公口邊的話:「道學博大精深,常州組眞正明瞭的只有一個半,葉前人是一個,我只明白一半,只能算半個。」所以葉公公給我之印象是學富五車,且是高不可攀之前輩。但因當時公公非住佛堂,故仍緣慳一面。

以經解經,深入淺出

第一次見葉公公大概於一九六八年 間,當時我已退出三才行列,但仍行走佛 堂。一日,顧前人電召我到有德佛堂(有 德當時已遷往上鄉道),囑我當葉公公之 翻譯。公公給我第一個印象是高而清瘦, 面孔清秀,雙目炯炯有神,不怒而威。講 道開始,公公先聲明,翻譯不能講一句翻 一句,要待他講完一段落才可以翻譯。當 時心想,哼!出難題考我;年少氣盛,又 恃自己記憶力強,我亦不筆錄速記,就上 台當翻譯。公公一開始講道義,乖乖不得 了,全部道義出自經典,且連續講述差不 多十分鐘才讓我開始翻譯。那次是我翻譯 得最差之一次,公公引用之經典,因太艱 澀,且要用正確之音韻,我實無法依原文 讀出,還幸他有解釋,且解釋是一針見 血,非常淺白,我就是靠那些淺白之解 釋,草草翻譯。一課下來,我已經汗流浹 背,惶恐非常。下課後,顧前人及當時之 壇主戴泉清先生請求葉公公每星期到有德 講道,葉公公亦答允,此後有一段時期, 是我當葉公公之翻譯。合作多,自然有進 步,有一次隨他到道德善堂講道,他展開 話題後,一直過了二十五分鐘才讓我開始 翻譯,我亦能勉強過關。每次當他的翻 譯,都能從他的道義中學到以前聽所未聞 的道義。其講道特色乃以經解經,從不杜 撰,道義雖艱澀且多帶有典故,但經公公 之解釋,卻又非常容易明白,不但深入淺 出,且一語中的,扣人心弦,不論上智下 愚,皆覺趣味盎然,足見其講經之功力。 今天亦領悟到,要待他講完一段落才可以 翻譯,非是他的怪脾氣,乃是因他從不帶 講稿或大綱上台,只有腹稿,更是臨場看 反應而發揮。故翻譯者不能中途打斷他的 思維。

及後,因學業問題,較少到佛堂,未 與葉公公接觸。一九七〇年有德佛堂已由 上鄉道遷往北拱街,稍後再遷往北拱街另



處,而同座四樓亦由呂點師奉獻,成立仁 德佛堂,作爲點師開會之用,並敦請棄公 公駐壇居住。而我因隨顧前人學習針灸, 亦住進有德。二樓、四樓、僅一樓之隔, 且葉公公乃在有德用中、晚飯,接觸比前 緊密;故時陪他下棋、或陪他外出參觀文 物展覽、或陪他閒談解悶;我曾問他,爲 什麼不到台灣去?他若肯去,一定名利雙 收。他答道:「攪政治要有精力,我老 了,亦看透了,還是修道來得逍遙自 在。」(可見其操守及胸襟何等豁達)

入寶山空手而回

1882年左右,顧前人請求葉公公主講 「大學」, 仍是我當翻譯, 聽者除數位點 師外,大部份都是公公文化界朋友,及少 量有德佛堂之壇主,課程很短,約一兩星 期,卻異常精采,內容俱是公公之獨特見 解,當日我已稍長,故印象深刻,日中且 能與公公討論;公公曾戲言:「小傢伙, 算你亦是我之學生,不過是幼稚園學生, 因我之學生,全部都是大學教授」。當公 公之學生眞是當之有愧,因從未正式叩頭 拜師,公公亦未私授什麼詩詞歌賦 或經典,也未曾向他討教過 他最熟識之易經及聲韻 學;公公僅教我下圍棋 取樂,不過往往都殺得 我片甲不留,一子不 活。概因當時工

作繁忙,我

亦因循懶惰,故對一本活的四庫全書,亦 不曾討教,眞是入寶山而空手回也。

白輓:「去留一鑒識旡明」

一九七三年顧前人赴美,我仍留有 德,一次,陪公公外出,那次是參加他的 朋友之喪禮。回來後,公公感觸良多,並 嘆氣:「老而不死是爲賊,朋友一個個死 去,我亦老矣!死在我前之朋友,我都會 送一對輓聯;但曉此道者日見稀少,將來 我之喪禮靈堂,可能空空如也。」我對他 說:「不怕,不怕,你可以自輓!你常說 你有八十六歲命,一年寫一對,就可以有 六對輓聯,靈堂一定不空」。 真愚蠢,當 時應當馬上向他請教作輓聯之道, 豈料衝 口而出,會如此對話。過了幾日,一個下 午,葉公公來電:「小傢伙,你快到四樓 來!」我匆匆趕上四樓,只見公公面前桌 子上,有一大堆白布,除公公外,彭振邦 點師亦在。公公笑說:「二個老頭子要搭 一個小伙子才成,你快些替我量度布料, 我們要寫輓聯」。(公公寫輓聯一向是我 磨墨、量布、不過近年因年紀大,手有點 抖,故多由彭點師代筆)我不禁問道: 「您又有朋友仙遊乎?」公公瞪我一眼 說:「聽你的建議,自輓!」我再不敢作 聲,馬上量布、磨墨。一切準備妥當後, 彭點師即代筆寫下公公之自輓輓聯,我至 今尚記得當中一句:「去留一鑒識旡 明」,當時公公亦有解釋:一鑒者:《韻 府新鈐》十卷也。可見公公對聲韻學之自 負,與無人賞識之無奈。

生死無礙,瀟灑解脫

翌年(一九七四)之農曆二月十九觀 音聖誕,公公頻說頭痛不舒服,無畏師婆 婆說:「太用功了,一天到晚捧著書本,

可能用腦過度。」我一看公公之面孔,有 點口眼窩斜,是中風之兆,經我施以針灸 後,即時病程舒緩。第二天早上我再見他 時,他又在翻閱康熙字典,口眼則已回復 正常,並笑對我說:「小傢伙,昨天真麻 煩你了!現在頭不痛了」。我仍不放心, 電告曹公公及王彰德前人,曹公公於當晚 來訪,並與公公共進晚餐,公公精神不 錯。二十一日下午,我出外診症,黄昏五 時回來,無畏師告訴我說王前人剛到,並 已到四樓探望公公,豈料梁姑娘(前人護 駕) 匆匆下樓告訴我說,公公昏迷於床 上,我馬上電召救護車,將他送到醫院, 並陪伴於病床前,一直陪至晚上十一時 多,公公即與世長辭。公公生前最不願麻 煩別人,又非常憐惜無畏師,常勸她們不 要做太多工作,要争取休息時間,果然於 生死大事,仍一貫作風,並未麻煩別人送 飯或侍奉。可惜,掛在靈堂自輓聯只有一 對,幸好有其生前好友及其他點師所送之 輓聯,場面還算有氣氛。

辟雍即大學

對公公之追思之情不是呼天喚地的,只在靈堂中默默地垂淚。追思是淡淡的,是綿綿若存的。我講道不拿稿子,只拿大綱;我對易經之濃厚興趣;還有不知從什麼時候開始,我竟會作輓聯;這一切一切,是我性格與公公相似?或是我刻意作他的幼稚園學生?我自己亦不清楚。記得一九八五年,我到北京旅遊,我東訪西尋,一定要找到「辟雍」——即以前的國子監。就是因爲公公在講大學時提過,大學亦即太學,以前稱辟雍,圓型,四面環水。我站在「辟雍」之前十五分鐘,讚嘆公公學問之淵博,慨嘆自己入寶山而空手回。數年前與曹公公等人往台灣旅遊,曹

公公要到慈 湖去看蔣總統 之陵墓,在慈湖 站在總統照片之 前,我悽然落淚, 同修問我何故?我 說,旁邊之無畏師婆 婆,亦陪我一同下淚, 概她亦憶及那個心高氣 傲、才氣橫溢、脾氣古怪卻憐 恤孤寡、照顧弱少之老爺子。

小傢伙之回報

近年顧前人慈悲,要辦經學班,第一期講大學;共分四區,每區主講一位及導師數位。西九龍區精英雲集,有學識豐富之資深老點師,有從外國留學回來之年青點師、更有當中學教師之新進點師。老點師們客氣,提出請我當主講,我一口答應。其實我知道,我當主講,定會惹其他人之非議,因我非點師,亦無任何學位。但我寧惹非議亦義不容辭地當主講,就是想將當日葉公公的學說,薪火相傳。這是想的私心,亦算是我對公公的回報與追思。我想:若課程完成後能有一二位明白及認同公公之學說,就不枉我的用心,亦不枉公公生前對我之疼惜了。

【此篇部份資料,乃曹公公(臨川)所提供,僅此致謝】



八月裡,我連續接到了六個訃聞,往 生的有我至友、同學,亦有賢淑的嫂夫 人。九月份又接到兩個。九月十六日在陸 戰隊五十七週年的隊慶中,見到一些老長 官、老同事,雖然都很健康,但皆已滿頭 白髮,垂垂老矣。回想三十八年初來台 時,個個年輕力壯,生龍活虎,是何等風 光,五十餘年的歲月滄桑,已判若兩人。 不禁使人感慨人生無常,同時不禁自問, 人生的目的究竟爲何?生命的意義何在? 吾人該如何去看待「死亡」?

The Tree

記得民國卅三年春,在江西上饒響應 蔣委員長知識青年從軍的號召,參加了遠 征導第五團從軍後,從連指導員的上課 中,感悟到從軍抗日,將必須面對無情的 戰爭,你死我生的決鬥,於是建立一個爲 國捐軀的決心,與戰死沙場的心理準備。 我的信念是『人從出生開始,即往墳墓 走,人人都是一樣的,只是早死晚死而 已。但死的價值有重於泰山,輕於鴻毛, 今若爲國捐軀,可謂成仁取義,死得其 所,何足懼!』有此信念後,即將生死置 之度外,當我七十一年退伍時,尚感軍旅 一生未能馬革裹屍以還爲憾。 其實,宇宙萬物的生命都有極限,生生死死,永遠不息,人是宇宙的生物,當然亦不能脫離生、死的常軌,所以有生就有死,根本不足爲奇。重要的是當你活著的時候,你爲社會爲人群做了什麼,如果到了人生終點時,你的總帳是付出的多,收入的少,那就可以含笑而去。如果是收入的多,付出的少,你必是一個討人厭惡的人物,你將抱憾終身。

俗語說:「人之將死,其言亦善。」 人往往到了接近死亡的時候才了悟人生, 有人說,接近死亡是修行者在日常生活中 不可忽略的功課,原因無他,人很容易忘 生死而「醉生夢死」!

在《心靈的雞湯》裡有一封感人的信,是一位卡車司機在跌落深谷之後,去 世前寫下來的。大意是說:

「親愛的老婆,慶幸自己還能寫這封信, 告訴妳我多次想說,卻因為太投入工作而從未 說出的話,我愛妳!以前妳常跟我開玩笑地 說,我愛我的卡車勝於妳,我的確愛我的卡 車,因為它與我櫛風沐雨,歷經艱辛,現在, 我才發覺到,我更愛妳,妳是我的生命支柱。

現在,我傷的很重,已走入人生最後一步,我才想起,曾有過了不知多少次機會,惦念著妳,要打電話跟妳問好,卻不知怎地,總有各種理由而沒有付諸行動。

這一生我曾有過不少錯誤,唯一做對的就是娶妳為妻。

我的身體很痛,當我結束人生旅途時,妳卻不在我身邊。從我們結婚以來,這是我第一次感到獨自一人,我覺得很害怕,也急需妳,但卻為時已晚!

老婆,我的天啊!我非常愛妳,我無法 單獨面對這最後一程。

告訴孩子,我也愛他們,教他們不要學我開卡車!」

仔細玩味上面這封信,它非但感人, 且啓示良多,也值得吾人警惕。我們看到 了一位平凡的人,在生死關頭的眞情流 露,也看到他在過去的生活中,如何因忙 碌而忽略家人,更看到他在面對死亡的最 後時刻,突然覺悟過來,以不一樣的眼光 回顧一生,反省生命的得失,發抒生命的 遺憾,此刻的他,已深自後悔自己沒有及 時去愛家人,然而後悔已無法彌補過去的 虧欠。往者已矣,來者亦不復可追!

這樣的故事,其實不斷地在人群中上 演,尤其是那些整日忙碌,從來不曾「接 近死亡」,也不知死之將至的人爲甚。

誠然,死前的悔悟比「死」不認錯要好一些,所謂「放下屠刀,立地成佛」。 然而爲什麼要「人之將死」,才「其言亦善」呢?何不在日常生活中,便多花一點 心思,去面對生命的無常,反省「死亡的 必然」,從而思考生命中值得追求的目標

與理想?每個人必須具有一種觀想「生命 盡頭」的能力,這正是所謂的「接近死 亡」。這種能力能夠啓發內在的自覺,建 構深刻至整體的人生觀。而且,這種觀想 不能只是午夜夢迴,偶而爲之,更不能只 是一種理論的「我知道啦」了事,而必須 是一種「持續的修行」。

所有認真過生活的人都瞭解,「提的 起」並不等於「放的下」;「想的通」也 未必等於「看的開」。去弄清楚人生該堅 持什麼理想,是一種「悟」道的智慧,因 此「接近死亡」應成爲日常的功課,人不 必,也不該等到真正死亡的時候才慌張無 措地面對它。在每一個當下,每一個此 刻,人都可以透過對生死的「觀想」來尋 求生命的意義與終極的安頓。近兩年來, 在我日記的第一頁,爲自己的生命作如此 的「觀想」,寫著「維持身體的健康,有 效運用黃昏的歲月,提昇生命的價值。」 八十多歲的老人,生命已將近盡頭,要思 考的並非如何享受清福,而是應該盡人本 份,爭取每一分鐘,做點有益人群的工 作,以爲對社會、國家的回報,當人生走 到終點時,但求無憾!

人生觀、價值觀之反省及確立,是觀想「接近死亡」不可或缺的一課,唯有反省及確立自己正確的人生觀及價值觀,才能豐富生命的內涵,超越死亡的腐朽。如果一個人到老,或即將死亡時,回頭一看,感覺過去生命竟無意義,只是一片混亂與失望,這是人生最大的悲劇。因此,對死亡的精神準備,就是對生命的重新評

量與統整,俾使對生命滿懷滿足與感恩。

我非常敬佩一些慷慨解囊的老榮民,當他們在臨終前,將平時省吃儉用積下來的幾十萬塊錢,毫不猶豫地捐助給慈善團體作救助貧困用,我想,當他這樣做了以後,到臨終時必然含笑而去,因爲他們已經實踐了他內心深處的善念。

有人將「花開花落」比作人的「生死 無常」的悲哀,卻不知,正因爲有花開才 能結子,有花落才有果實,有了果子才能 繁衍後代,生生不息,因此花開花落非但 不必哀,還應該爲它讚賞,因爲花開花落 對繁衍後代是一種犧牲,亦是一種貢獻。 再就花果來講,它已將生存機能傳播到下 一代的體內,使下一代亦能開花、結果、 再播種。

人類、萬物何嘗不是如此,我們這些活在人世的後輩都是前人死後的繼承者, 爲了報答前輩祖先的養育,我們唯有青出於藍而深於藍才無愧於古人,才能做子孫的榜樣,所以死並無可悲,可怕是當我們活著的時候盡做些爲非作歹、損德損人的惡行,到臨終時,只換得一個罵名,到那時,你還那有顏面去見你的祖先!

人活著,假如生命裡早已不再有任何 理想與憧憬,而只剩下虛榮和財富,以及 爲了把別人踩在腳底下,而終日無歇地勾 心鬥角,這樣的人生,還有什麼滋味;這 樣的人,和行屍走肉有何差別。但悲哀的 是,大部分的人都只是盲目的想延長壽命,而少去注意活著的品質,更未曾去觀想「接近死亡」。

曾有一位醫師,六十多歲時發現自己 有癌症,考慮良久以後,決定不就醫,而 把一部份財產捐給慈善機構後就去旅行 了。有人說他不肯和癌症抵抗,是爲病人 立下一個錯誤的榜樣,他回答說:假如我 決定和癌症對抗,可能要花好幾年時間臥 在病床上,即使治好也只是一個虛弱的身 體,不可能再好好利用我的殘年做什麼 事。如果我不浪費時間在病床上,就可以 利用這三、五年,好好地去做我一直期待 著要做的事。何況,與其拿龐大的醫療藥 費,醫治一個原本就已自然地衰老的身 體,遠不如把這些錢去救濟非洲那些貧困 的兒童,讓他們有機會好好度過一生!這 是多麼令人激賞的觀想。

然而大部分的人,只是未經深思地企 圖延長內體的生命,卻從來未曾思索過要 怎樣活才是值得?

有一首詩,名爲「活在當下」,內容 寫道:

「起初我想進大學,想的要死。

隨後我巴不得大學趕快畢業,好開始工 作。

接著,我想結婚,想有小孩,想的要死。 再來我又巴望小孩快些長大去上學,好 讓我回去上班。 之後,我每天想退休,想的要死。 現在我真的快死了,忽然間我明白了

現在我真的快死了,忽然間我明白了, 我忘了真正去活!」

這是一首很有意思的現代詩。對生命 的態度,如果是汲汲營營,處心積慮,非 要不可,或是非不要不可,拿不起,放不 下,當「失落」時,就好像世界末日,如 果沒有辦法接受失落,面對分離,那麼未 來,有一天會非常困難面對死亡。

一個人臨終時,如果心裡具有這樣的 三個態度「謝謝你」、「對不起」、「再 見,我先走了」,他就會平安。因爲所謂 「謝謝你」,就是內心充滿感恩的心,謝 天、謝地、謝週邊的人,感謝上天賜給他 活到現在的一切。「對不起」,謙虚地覺 悟到自己在某些方面仍然是不完善的,最 後說一聲對不起,以紓解內心的歉疚。最 後將一切放下,對失落,對分離瀟灑地放 下說聲「再見」,而後坦然地帶著喜悅的 心撒手離去。這該是多美好的結束。

其實,這樣的態度平常就該養成。但 平常從來不知對人感恩,到臨終的時候就 不會說聲「謝謝你」;從來不反省自己的 錯失和不完善,到臨終時就不會說「對不 起」;對失望與分離放不下,也就不可能 說「再見」。若能完全做到這樣的態度, 則天下人人都能「生」燦如夏天的蓮花, 「死」美如秋天的紅葉。安詳、灑脫地放 下人生的重擔與艱辛,走完人生全程,該 是多好!

「無我利他」佳句

一、以身心的修持提昇自己,以禮讓的精神待人接物, 以崇高的品德服務社會,以遠大的眼光觀看世界, 以達「無我利他」的現想。

二、詩云:苦海常作渡人舟,千處祈求千處應, 但願眾生得離苦,不爲自己求安樂。



博德刊物將闢出一塊完全屬於常州前賢們的園地,無論您在道學、生活、工作或學業等方面,

有溫馨、有感動、有發人深思的故事, 誠摯希望您能踴躍提供! 徵求常州世界道場活動報導,

第三期刊物中徵求「香港葛前人」機緣教誨及小故事及「慈悲喜捨」佳句,

第四期刊物中徵求「香港王公公」機緣教誨及小故事,

第五期刊物中徵求「美國潘前人」機緣教誨及小故事,

第六期刊物中徵求「天德菩薩」機緣教誨及小故事,

第七期刊物中徵求「正德天尊」機緣教誨及小故事,

第八期刊物中徵求「顧前人」機緣教誨及小故事,

期待這份動人的回味帶給前賢們更多醇香。

唯有您踴躍的參與,才能讓博德更多彩多姿!

並歡迎提出寶貴的意見,以供改進。

本刊係公益刊物,來稿僅致上最高謝意,

各地道場如有時效性活動訊息、實況照片,

亦歡迎投寄 E-mail 信箱,以在常州網站刊出。

來函請附真實姓名(可用筆名刊登)、地址、電話、 E-mail,

敬請利用回函 E-mail: ruth235746@yahoo.com.tw

台北市郵政 47-91 號信箱 博德 收

電|影|賞|析

勇敢蛻變的力量



每個人都有在隧道裡那種黑暗的感覺,你有、我有、他也有。 但是不要擔心,一定會有出口。 不過也不要高興得太早, 因爲還會有下一個隧道。這就是生命。

——吳乙峰

「生命」這部紀錄片,是全景傳播基金會在921地震發生後,第一時間進駐南投災區,進行爲期四年、歷時一年剪接、三百多捲膠捲的拍攝,與災民日夜相伴的成果。

921 罹難家庭多得不可勝數,「生命」 一片的導演吳乙峰將焦點鎖定在九份二山 的四戶人家,當年九份二山的東側崩塌滑 落,當地的十九戶人家共三十九人,在睡 夢中被土石活埋,921後的一個多月,挖 土機在土石中不斷挖掘,親人在淚眼婆娑 裡心痛不斷,親人兩隔永哀悽。

女兒是國揚賣命工作的 最大精神支柱!

是一對承包配電塔地基工程的年輕夫

妻,國揚的母親被挖掘出來的時候,身上 拉著、抱著、牽著三個小孩,其中一個是 他們的小女兒。玉梅說丈夫國揚是一個 「怪人」,在打地基的工程裡,如果敲打 到堅硬無比的巨石,打了很久都沒進展 時,即使是半夜,也非得開車回家看看女 兒,與女兒說說話,隔天才肯再努力幹 活。玉梅在鏡頭前不解的問:「啊!這樣 很硬很硬的石頭就會變軟了喔?」女兒是 國揚賣命工作的最大精神支柱。

依照台灣的民間習俗,白髮人不能送 黑髮人,喪子的父母必須迴避孩子的法 會。因此只見鏡頭下,一個年僅三歲大的 小女孩,孤零零的佇立在誦經師父的身 後,當哀戚的誦經聲一起,小女孩徬徨無 助的大哭並四處尋找熟悉的身影,這時背 對著鏡頭拭淚的國揚趕緊衝入堂前,抱走 女兒。

玉梅在一週年後寫給維維的信說: 「請妳原諒媽媽把妳留在山上,只把姐姐帶下山工作,媽媽其實一直都沒有忘了妳,媽媽是愛你的。」

玉梅懷孕了,她相信是維維重新投胎

回來當她的孩子;玉梅待產喊痛時,國揚 看似木頭般的佇立床旁,沒有太多的溫言 軟語,但眼裡卻是滿滿的柔和與欣喜。

時間與新生命的誕生,陪他們走過了 生命的苦痛。

所有寄望的都不見了

離開家鄉到日本賺錢,餐廳一成不變的工作中,每天要忙到十一、二點才能下班。七八年來,每年只能回家鄉一次,探望一雙稚子及母親。一場災難,所有寄望的都不見了,陪著國揚夫婦挖了一個月,最後只得再重回異鄉工作,難忘的是電車裡他們茫然的眼神,更不知那個內歛寡言,聲稱把音樂開得很大聲,這樣聽才會「爽」的爸爸,會如何走出生命的陰霾?

你要好好活著!

佩如是逢甲大學學生,一家七口全埋 在陌生土堆下,只有二哥和她獨活,一年 多來沒有夢到深愛她的父親,最多也只是 背影,她說:「她覺得自己被人(父親) 背叛了。」

山風吹著髮絲飛揚,心與眼都是糾結的,她穿著黑色外套站在土坑上,鏡頭遠遠的,但卻清楚的讀到她心中的痛。怎麼樣都挖不到親人屍骸的她,最後只能回到學校繼續讀書,但自此陷入了生命的漫漫長夜,她拒絕吳乙峰的拍攝與記錄,佩如沒有另一半或親人陪她走過思念無情的啃噬,佩如無言的憤怒與孤絕成了吳乙峰記錄的瓶頸。

二哥即將成家,佩如因此無法遠離傷

心地,出國留學。悲忿的淚水,臉上扭曲的線條,激昂的字眼,一再的從佩如身上迸裂出來,「這一切一切,我都要討回來,然後再全部捐出去」「我要討回屬於我的那部份」,她甚至挑明了想用這記綠片當成遺言,逼得吳乙峰跳離拍攝記錄片的客觀立場,我們看到了前所未有的畫面,吳乙峰氣急敗壞的喊「你以爲我們是幫人家拍遺言的喔!」「你要好好活著!」。

最後,鏡頭送佩如出關,她飛往紐約 讀書。

生命的出口

姐姐十七歲,妹妹十五歲,分別先後 與男友同居。當他們忍不住想念的時候, 電動與撞球是最好的發洩場所。在片中, 姐姐說 921 過後,很多節日都不用過了, 母親節、父親節、中秋節、過年都變得不 好玩了。另外,最令人動容的不外是妹妹 在三年後寫給爸爸媽媽的信中說,她已經 懷孕,請爸爸媽媽原諒她,她很寂寞,很 希望小寶寶能陪她,男友對她很好,請爸 媽放心等等。

產檯上妹妹呼天搶地的叫著我不要生了,姐姐焦急擔憂的眼神,渾身是血的娃兒,讓我們彷彿看到了生命的出口。

有人說人生如浮雲,有人說人生像柳 丁,還有人說人生像一坨大便,你說呢?

你想過什麼樣的人生?而你的人生又 像什麼呢? 戲院裡燈光已亮,但「生命」一片的音樂及情節仍在心中迴盪未去,賴坐在椅子上,心一點也沒有想走的意思。走出戲院,彌滿空間的是爆米花與可樂的氣味,熱門音樂的節奏,吵雜的人聲、車聲,走在人來人往、亮晃晃的台北街頭,讓我覺得不眞實,五官頓時失去辨別感知的能力,只能靜默失魂的走路。

走馬燈(台語歌)

吳乙峰用鏡頭與歌聲讓我走入深深的 自我對話中。

921 這場災難,造成 2440 人妻離子散,家園傾足,生命斷裂,面對這樣的災變,無論是哭天搶地的哀號,暗暗拭淚的悲痛,抑或是悔恨交加的自責,都是走過生命低谷的過程,五年後的今天,看完記錄片,我不禁要問「身爲一名學道者,我們該如何看待這樣的生命共業?」

猶記得五年前921發生後,曾和哥哥 載著補給品到地震最嚴重的中寮鄉,挨家 挨戶的詢問,誰家有老人小孩,誰需要奶 粉;誰家需要礦泉水、泡麵,那殘破敗壞 的情景,如今仍歷歷在目。而在埔里國中 搬運物資時,感慨更深,不少人開的是雙

O INCH

B名車,但他們成了夜宿操場的災民。 「921 安魂曲」的音樂工作者沈懷一說: 「災難來臨時是不分階級和貧富的」。這 就是共業,若因緣具足,不論是趙錢孫 李,男女老少,白丁富豪,都無法在共業 中免除,唯一不同的是果報深淺不一,心 念良莠有別,便會使得受苦程度因而不 同。

卻笑他,紅塵碧海,多少痴情種。離 合悲歡,悲歡離合,枉作相思夢,參不 透,鏡花水月,畢竟總成空。〈韋瀚章山 在虛無縹緲間〉

過去,我不懂「鏡花水月總成空」的 道理,但在觀賞了雲門舞集的絕美舞作 「水月」後,方知那明鏡、流水、揮汗如 雨的白衫舞者,乃至巴哈的大提琴配樂, 全是幻影,一如《圓覺經》中,世尊答普 眼菩薩言:「一切諸眾生,身心皆如幻」, 幻眼看幻影,一切皆是幻。

對六道眾生的痛苦與災難,都應當從 內心昇起無限的關懷與祈禱,希望他們能 早日有遇善因緣而得超脫苦海的機會。 (師尊101 慈論第20條)

如果只求今世的解脫,則與爲師的緣,只在此生而已;如能發廣大菩提慈念而不昧,廣結善緣方便於眾生,則下一元會定會再來,永與爲師結伴渡化娑婆,生生世世常爲師友,這才是修道人永恆的悲願豪情。(師尊101 慈論第55條)

一花一世界,一葉一如來,這才是造 物者送我們的「生命的禮物」。

身也急三德之俗持

◎佚名

肆、意德

意者心之所發,一切萬法皆由心起,是以修道須就心意著手。 所謂正人先正己,革新要先革心,先「修心煉性」,再來「存心養性」,然後「明心見性」。故說:「心虛則性現,不息心而求見性,如撥波覓月;意淨則心清,不了意而求明心,如索鏡增塵。」

修道要捨心,不要爲心所拴;要役物,不要爲物所役;要轉境,不要爲境所轉。一般人是以「耳目」導心,明道之人則以心導「耳目」。俗語說:「不怕外亂,只怕內亂。」內亂則意亂情迷。經上說:「不怕念起,只怕覺遲。」如此之見「意」根是修道者必慎之法門,心是「六根」之門,六根是以「意」做媒介而起心念作用,「意」之媒介若善,前五根則善,「意」之媒介若惡,前五根則不善,故意有三德,也有三害。

一、意之三德: 儉足心、忍讓心、智慧心

(一) 儉足:

則能令名利淡泊,心不縛困。

(二) 忍讓:

則能令氣和貴尊,容德乃大。



(三) 智慧:

則能令是非明辨,去迷明誠。

二、意德必除三害:貪、瞋、痴

佛教懺悔偈曰:「往昔所造諸惡業,皆由無始貪瞋痴;從身口意之所生,一切我今皆懺悔。」我們身體上有生老病死的諸苦,心理上有貪瞋痴的煩惱。書曰:「天堂地獄有時盡,煩惱綿綿無盡期。」人一切煩惱的主要根源就是貪瞋痴,此三種眾生的根本煩惱爲害最大,同時也是最難除治,故名叫「毒」。王陽明先生說:「擒山中之賊易,捉心中之賊難。」山裡的土匪賊盜容易捉,自心上的貪瞋痴三種大病卻不容易去除。如何去除?所謂「捉賊要知賊性,治病要知病因。」

(一) 貪:

一個人如果有貪妄之心,那麼對於任何事都會有所奢求,有奢求就有所執著,執著爲敗事之因,如蠶作繭自縛。修道必須克服貪妄,有「爭功好勝」,則貪;「追強恃能」,則貪;「自專自是」,則貪;「急功自矜」,則貪;「嫉妒他賢」,則貪。修道就是要將「貪妄」化爲「好善」,「奢求」化爲「布施」,「執著」化爲「達觀」。修道不要貪「得」,我「利」人必告;不要貪「榮」,我「榮」人必辱;不要貪「名」,我「美」人必有愧。其實人真正擁有什麼?人應該放棄什

麼?人並不真正的擁有什麼,因此也不必放棄什麼,只要把佔有「慾」放下就可以了。在這世間誰都想要佔有,但誰也都佔不了什麼,我們修道是在要求個人的品格提高,人格昇華,如果內在的修持不能夠提昇,一定會影響到外在的表現。心中若存著貪的「道賊」種子,不把它除掉,將來就成爲「道賊」,修道則不能達於盡善盡美,此是貪之害,不可不慎。

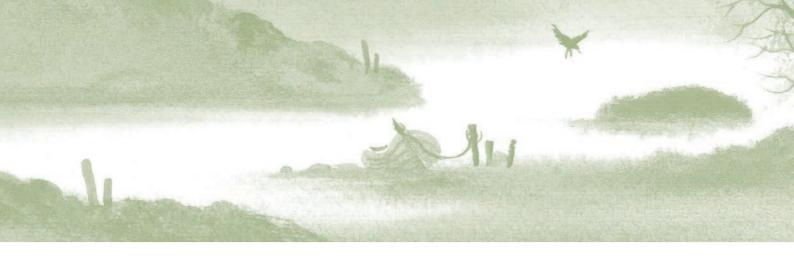
(二) 瞋:

瞋恚就是心中的憤恨之氣。當一個人 遭遇不如意、不高興的事情,心裡跟著會 生起怨恨不平之情,這個怨恨之情能毀了 人性理智,它能燒盡一切的智慧功德,是 修道的障礙。要除「瞋」須用「忍辱」與 「智慧」,其實忍辱也必有智慧,沒有智 慧的忍是忍氣,忍氣是很危險的,如氣球 氣一爆就破。智慧的忍要忍心,心忍才能 化氣,氣化心則能定,定爲之真忍。

修道要以「智慧心」除「瞋心」, 「智慧心」就是「慈悲心」,用慈悲觀治 瞋心。經曰;「慈雲既潤,瞋火潛消。」 心中常保存祥和憐憫,予樂拔苦,以慈祥 看待他人,這種心情會像清涼的泉水湧湧 而出,瞋火自熄。

(三) 痴:

愚痴並不是專指沒有智識的人才會愚 痴,有時候越是聰明的人,愚痴越深,所



謂「聰明反被聰明誤」。愚痴如同「糠」一樣,「糠」把白米遮蓋了。一個人如果 愚痴,就會障礙了真正的智慧,智慧病 了,就沒有正確的判斷力、明辨的思考 力、清楚的觀照力、敏捷的果斷力。如此 就會自滿居功,尊高妄大,固執己見,自 私偏心,執形著相,文過飾非。

修道是修「智」與「慧」,有「智」 無「慧」,會將修道的生活陷入黑暗的陷 阱,將思想遂入不良的罟擭。孔子曰: 「人皆曰:予知,驅而納諸罟擭陷阱之 中,而莫知之辟也。」如果一個人能做到 「智慮」,就有明覺的智慧,不論以前有 多大的愚痴,只要放下「我執」,痴暗自 明。壇經六祖曰:「一燈可除千年暗,一 智可滅萬年愚。」大凡人會愚痴,都是遇 到事情化不開,生出了「執著」與「 到事情化不開,生出了「執著」與「 光」,如果能以智慧愼思明辨,把事情看 開,不執著,就能堅定自己的「信心」與 「道念」,並且可以法輪常轉。如果一個 人被愚痴所蔽,則不能盡性,修道則無法 發揮淋漓盡致的成果。

伍、結論

要成就身口意三德,應具備以下六個 條件:

一、要有「八千里路雲和月」 的精神

宋朝的民族英雄岳飛在他的「滿江紅」

詞中,有兩句話說:「三十功名塵與土, 八千里路雲和月。」岳飛爲了保護國家, 不怕風塵僕僕,踏遍萬里雲山與明月,遠 征沙場。我們今天修辦道也應效法他的精 神,在修辦道「追求眞理,渡化眾生」 中,要有「不怕困難,不怕犧牲,鍥而不 捨,勇往直前」的精神,要有如玄奘大師 之「寧向西天一步死,不回東土一步生」 來完成我們所負的使命。

二、要有「萬方多難此登臨」 的任務

唐朝大詩人杜甫在登樓詩中描寫自己 遭遇亂世的心情:「花近高樓傷客心,萬 方多難此登臨」。我們今生逢處在三期末 劫、眾生塗炭的末世,身擔聖職的我們, 人人要有發揮「萬方多難我登臨」的慈心 悲願,以道務爲家務,以利生爲事業,人 人皆是「任重道遠」,只要做一天的天道 弟子,就要盡心盡力,弘揚道務。

三、要有「春蠶到死絲方盡」 的願心

唐朝詩人李商隱有一首家喻戶曉的 詩,詩中云:「春蠶到死絲方盡,蠟炬成 灰淚始乾」。春蠶吐絲作繭,絲吐盡生命 也奉獻了;蠟炬燃燒自己,照亮他人,雖 油盡灰滅,卻爲人間帶來了光明。我們今 天爲道付出,也應具備這種犧牲小我、成 就大眾的願力。華嚴經云:「但願眾生得 離苦,不爲自己求安樂」;諸葛亮在「出



師表」中表明忠君護主的忠誠時,也說: 「鞠躬盡瘁,死而後已」。我們今天都是 忠於 老中,忠於 師尊師母,也應該懷 抱著「鞠躬盡瘁,死而後已」的願心。

四、要有「萬里無雲萬里天」 的功用

禪門有一句詩偈說:「千江有水千江 月,萬里無雲萬里天」,可以說最能表達 我們修身的功用。我們的心本來像一塵不 染的明月,因爲種種的造業,使這輪本來 皎潔的明月,蒙上了灰塵。只要我們將身 口意所蔽的十惡去除,即能回復本原之十 善,使身口意的本來德性展現,如靜江應 現明月,自性本體即如萬里晴空,無有半 點浮雲一般的光明,此即是明心見性的功 用。

五、要有「柳暗花明又一村」 的耐力

此句是宋朝「陸游」的詩,描述陸游 遊山西村,走在村野山谷中,只見前面山 嶺重疊橫阻,小流交叉密佈,以爲再往前 去已無路,正遲疑失望中,忽然發現不遠 處有柳枝茂密,百花鮮明,原來前頭又有 一村了。故詩曰:「山窮水盡疑無路,柳 暗花明又一村」。此詩的含意是說:當我 們遭遇困境的時候,不要絕望,只要有堅 韌的毅力,必能絕處逢生。在我們修道辦 道的歷程中,無論有多大的阻力,遭遇多 大的挫折,只要有耐力,俗話說:「鏽鐵 也能磨成繡花針」。事實上,一切的困難 正是冶煉我們堅毅的志向,考驗我們是否 有不屈不撓的精神。我們看:松柏若不經 嚴霜的冰凍,怎麼會蒼勁俊逸?寒梅如不 經風雪的侵襲,怎麼能高潔清香?所謂: 「不經一番寒徹骨,焉得梅花樸鼻香?」 更何況我們都是希望成就佛道的人,佛道 是由千錘百煉而成的。故經得起考驗的 人,成就自然歸於他。

六、要有「一夜鄉心五處同」 的悲心

唐朝詩人白居易非常關心民間疾苦, 詩中曾說:「共看明月應垂淚,一夜鄉心 五處同1。表現他悲天憫人的胸襟。今天 我們都身負著三曹普渡的重責大任,只要 見眾生受苦,就要懷著大悲心去救度他 們。我們要有菩薩的悲心,菩薩是不忍心 證入涅槃的,因爲眾生無盡,所以大悲心 也無盡。我們的兄弟姊妹有苦,我們爲他 們分擔; 兄弟姊妹有無明煩惱, 我們設法 感化他,做他們的依怙,做他們的良師。 如果今天我們失卻了這份悲心,如何去普 濟群倫?如何向 老中及 師奠師母交 差?因此,我們要以大道的光、師尊師母 的光去普照大眾,以真理的甘露法水去普 施大眾,讓有緣眾生都能得到佛光的普 照、真理的滋潤,這才算完成我們天道弟 子的神聖使命。

前人慈悲「捨身清修人員的時代使命」、捨身是道場之棟樑、 時代在變,但是捨身之使命沒有變,也沒有新舊、對待之分。立此 愿是了不起的菩薩道精神,它有重大的責任,要栓心、要役物、要 轉境,其奉獻精神、無怨無悔、盡心盡力成爲道場之重要橋樑。正 如

恩師慈悲:「食其力,不外馳其心;安其貧,不妄求非分; 憂人憂,感動天地神;患人患,推己及於人。」

捨身清修者及前賢們在修道中,若能以此座右銘,則離道不遠 矣。

而「正覺帝君之機緣教誨」,承蒙香港、馬來西亞、日本及各 點師前賢之踴躍投稿,讓大家再度憶起 前人的修道辦道精神,「只 要老前人吩咐,我一定會去!」其尊師重道,數十年如一日,永爲 後學們承繼學習。

又適逢 杜老前輩奉召回天,特別採訪「二讓三服」之修道功夫 作爲學習之典範。另外,香港葉公公,葉簡齋前人棄官修道,以文 會友,以友輔仁,以經解經,深入淺出,真的像一部活的「四庫全 書」,實令人讚嘆。

本期每篇作品都在抒發一顆學道者善良的心靈及 情義的人生,不僅爲前賢留下啓示的軌跡, 也爲修道者引燃一絲光明的火

種!甚盼,透過閱讀本書, 可以讓您在進德修業的 過程中,產生無數以愛爲

出發點的助力。



◎編輯

博德_{第2期}

二〇〇四年十二月十五日 出版

發 行 者:美國紐約重德道學院 出 版 者:美國紐約重德道學院

創 辦 人:顧愛珩前人院 長:連振和 副 院 長:侯榮芳

顧 問:梁月娥 曹臨川 戴泉清 蘇東霖

因之一方 · 葛洪開 · 馮德明 · 洪 · 玉 · 吳錦鳳 · 劉泰泉 · 吳碧華 · 溫燦堅

毛松發

發 行 人:顧愛珩前人

社長劉連吉編輯編輯組文字編輯黃煜敏美術編輯林秀虹攝影羅彦明

E-mail: ptinf_a@pchome.com.tw

網 址:www.cc-borde.org

聯絡處:博德雜誌編輯室地址:台北郵信箱47-96號

電 話: 02-28836007 傳 真: 02-28827241

E-mail: hjz.0312@seed.net.tw

	======================================					印,功德無量!		
□助印博德雜誌	姓名:	地址:		隸屬地區:	□其他捐助:	感謝您的熱心助印,功德無量		
			浬		品	3		

此欄係備寄款人與帳戶通訊之用,惟所作附言應以關於該次劃

撥事宜為限,否則應請更換存款單重填

請寄款人注意

-、帳號、戶名及寄款人姓名、通訊處請詳細填明,以

兒誤寄。

如欲查詢存款入帳詳情時,請檢附本 收據及已填妥之查詢函交原存款局辦

, | |

一、本收據請安為保管,以便日後查考。

劃撥存款收據收執聯注意事項

二、每筆存款至少須在新臺幣十元以上,且限填至元位

海上。

四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。

四、全体就平均待納即等的可以入计。五、本存款金額業經電腦登帳後,不得申請撤回

、本收據各項金額、數字係機器印製, 如非機器列印或經塗改或無數款郵局

Щ

|||

收訖章者無效

六、本存款單以機器分揀、請勿折疊。帳戶如需自印存 款單、各欄文字及規格必須與本單完全相符。如有 不符,各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填 寫,以利處理。

٠		٠		٠	
	ì	F	1	Т	
	3	1	Í	Ì	
	_	>		ŀ	
	Ě	Į	Ì	Ì	
	8	į	K		
	Ē	И	ł	į	
	1	n	il K	;	
	5	Ī	Ě	j	
	5			ł	
	1			Ī	
	ļ	Ī	ĺ	Ī	
	ē	J	Ų	Ì	

◎帳戶本人存款此聯不必填寫	炒填寫	•	但請勿撕開。	۰				
郵政劃	劃一撥	語 金	华	缆	通り	知單		
收帳號 3	_	5	0	0		6	သ	4
款 戶名 劉	画		매					
新台幣: 萬		午	1	白		益	ΙĽ	元整
(請用壹、貳、參、肆、伍	極	※ 遊	、捌、玖、零等大寫並於數末加一整字)	大綱	並於婁	(未加-	- 整字)	
經辦局收款戳 主管	·····································	姓名						
	读	通郎						
	<u> </u>	渺						
		問問						
寄款人代號								

赀 女 ◎存款交易代號請參見本單背面說明。 收據代號: 寄款人代號 新台幣: (請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零等大寫並於數末加一整字) 經辦局收款戳 主管 \Box 霢 內 幽 丰 画 赀 卿 儲 開開 通訊處 姓名 午 (J 매 存 山 痰 · 通 出 裆 တ 刪 ယ 元整

寄款人收執聯	經辦局收款戰	電腦記錄	存款金額	攻款帳號		
、收執					典	>
霽					塓	11
					<u></u>	Ì
					滋	[
					瘤	רהיי
					册	
					仰	
					쌫	
					犮	
					襋	

◎本收據由電腦印錄,寄款人請勿填寫。◎寄款人請注意背面說明。

4

助印功德林

姓 名	金	額
張春蓮	NT.	1,000
吳英金	NT.	1,000
紀銘宗	NT.	1,000
吳明德	NT.	2,000
張如玫	NT.	2,000
吳麗香	NT.	1,000
謝志明	NT.	1,000
隱名氏	NT.	1,000
王萬選	NT.	2,500
古繡綾	NT.	2,500
加拿大 呂芝芬	加幣	1,000
美國 潘珮明	US\$	1,000



索油飯(10人份)

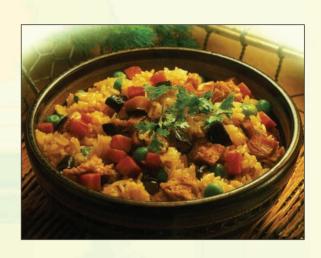
◎口述:邱美淮

◎文:羅智遠

【材料】

調味料

醬油膏半湯匙香油2湯匙冰糖1小匙五香粉1小匙白胡椒粉1小匙



做 法

- 1. 糯米泡水4小時以上(蒸熟備用)。
- 2. 鍋內入香油1湯匙,炒香(A料),加入調味料同燒入味,倒入青豆仁拌匀盛起(備用)。
- 3. 鍋內入香油1湯匙,加熱後入醬油膏半湯匙,倒入糯米飯, 小火慢炒,再倒入炒好的(A料),拌合均匀,最後將香菜放 在上面即可食用。

索菜羹 (10人份)

材料

(A料)

胡蘿蔔....... 半碗

黑木耳...... 半碗

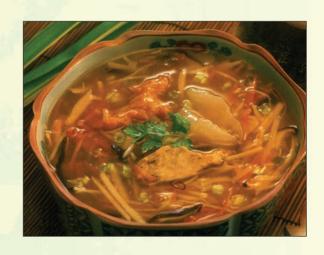
豆包.....二片(炸酥)

高湯...... 10碗

調味料

醬油膏...... 1 湯匙 冰糖...... 1 小匙 鹽、太白粉 (B料)

黑醋、白胡椒粉、香油、芹菜、香菜。



做法

- 1. 香菇、竹荀、胡蘿蔔、素火腿、黑木耳、豆包(切絲備用)。
- 2. 鍋內入油, 先將香菇絲, 素火腿絲爆香, 加入(A料)竹筍 絲及其他料煮開後, 加入調味料, 再加入太白粉水勾芡, 最 後再加入(B料), 盛起即可食用。

